

**Démarche active de découverte  
sur des rôles syntaxiques de la virgule :  
le détachement, la juxtaposition et la coordination<sup>35</sup>**

---

<sup>35</sup> Séquence élaborée à partir de la séquence de Ève-Marie Carrier, Jolyane Demers et Mélanie Labbé.

## TABLE DES MATIÈRES

<b>Introduction</b> .....	23
<b>1. Mise en situation</b> .....	23
Corpus : <i>Visages du Sahara</i> .....	24
<b>2. Observation d'un corpus</b> .....	24
Corpus : <i>Ordinateurs et robots</i> .....	25
<b>3. Manipulation d'énoncés et formulation d'hypothèses</b> .....	28
<b>4. Vérification des hypothèses</b> .....	32
Corpus : <i>Geste quotidien des femmes</i> .....	32
<b>5. Formulation de régularités ou de règles et établissement de procédures</b> .....	34
<b>6. La phase d'exercisation</b> .....	36
Corpus d'exercisation 1 : <i>Jour de fête chez les Touaregs</i> .....	37
Corpus d'exercisation 2 : <i>La médecine</i> .....	39
<b>7. Le réinvestissement contrôlé</b> .....	41
<b>Conclusion</b> .....	41
<b>Bibliographie</b> .....	42

## INTRODUCTION

Cette démarche active de découverte porte sur l'emploi syntaxique de la virgule dans des textes de genre documentaire. Elle vise à développer la compétence à virguler des textes chez des élèves du secondaire. Elle leur permettra d'apprendre trois des rôles syntaxiques de la virgule : le détachement des groupes, la juxtaposition d'éléments de même fonction et la coordination, qui est une variante de la juxtaposition. Il est pertinent d'aborder ce signe de ponctuation dans le cadre d'une DADD, car il constitue l'un des signes les plus utilisés et il est souvent mal employé par les élèves. Bien que son emploi soit souvent perçu comme arbitraire, la virgule s'avère un phénomène grammatical régulé et normé. Les élèves pourront donc découvrir son fonctionnement au moyen de manipulations syntaxiques. La virgule est également un phénomène stratégique permettant d'approfondir d'autres aspects de la langue. Par exemple, une DADD sur l'emploi syntaxique de la virgule pourrait s'intégrer à une séquence d'enseignement-apprentissage portant sur les groupes et fonctions syntaxiques.

### 1. MISE EN SITUATION

L'enseignant montre aux élèves la pertinence d'étudier la virgule. Pour ce faire, il mentionne qu'il a remarqué un grand nombre d'erreurs d'utilisation de la virgule dans leurs textes. Il souligne qu'ils doivent éliminer ces erreurs, car non seulement elles nuisent à la compréhension de la phrase et du texte, mais elles rendent les phrases mal construites sur le plan syntaxique.

À partir de l'extrait de texte suivant, duquel ont été retranchées les virgules, les élèves constatent l'importance de la virgule sur le plan communicationnel<sup>36</sup>. Ils voient qu'elle est essentielle à la compréhension du texte et qu'elle aide à la lecture puisqu'elle permet de bien délimiter les groupes.

---

<sup>36</sup> Suzanne-G. Chartrand, « Apprendre la grammaire par la démarche active de découverte » dans CHARTRAND S.-G. [dir.] *Pour un nouvel enseignement de la grammaire*, Éditions logiques, Montréal, p. 204.

## Corpus 1

### Visages du Sahara<sup>37</sup>

Le Sahara est le plus grand désert du monde : 10 millions de kilomètres carrés c'est-à-dire presque vingt fois la surface de la France! Situé en zone tropicale il dessine une longue bande aride à travers le continent africain. En partant de l'océan Atlantique à l'ouest pour rejoindre la mer Rouge à l'est il traverse une dizaine de pays : la Mauritanie le Maroc l'Algérie le Mali le Niger la Libye la Tunisie le Tchad le Soudan et l'Égypte.

L'enseignant demande aux élèves de placer les virgules de ce texte. Il s'agit là d'une façon de vérifier leurs connaissances sur le phénomène, ce qui fait partie du processus de consolidation des apprentissages.

### Visages du Sahara

Le Sahara est le plus grand désert du monde : 10 millions de kilomètres carrés,<sup>1</sup> c'est-à-dire presque vingt fois la surface de la France! Situé en zone tropicale,<sup>2</sup> il dessine une longue bande aride à travers le continent africain. En partant de l'océan Atlantique,<sup>3</sup> à l'ouest,<sup>4</sup> pour rejoindre la mer Rouge,<sup>5</sup> à l'est,<sup>6</sup> il traverse une dizaine de pays : la Mauritanie,<sup>7</sup> le Maroc,<sup>8</sup> l'Algérie,<sup>9</sup> le Mali,<sup>10</sup> le Niger,<sup>11</sup> la Libye,<sup>12</sup> la Tunisie,<sup>13</sup> le Tchad,<sup>14</sup> le Soudan et l'Égypte.

Les élèves notent que la virgule n'est pas toujours utilisée de la même façon. En effet, tantôt elle sépare les éléments d'une énumération, tantôt elle isole un groupe dans la phrase. Ainsi, la classe adopte l'objectif d'apprentissage suivant : découvrir les rôles syntaxiques de la virgule et apprendre à bien virguler leurs textes.

## 2. OBSERVATION D'UN CORPUS

S'appuyant sur une démarche inductive, la DADD doit nécessairement commencer par l'observation d'un corpus. L'enseignant choisit soigneusement un court texte présentant le phénomène étudié. Regroupés en petites équipes, les élèves observent où sont placées les virgules dans le texte suivant et notent leurs observations pour chaque virgule. L'enseignant guide l'observation des élèves en leur demandant de déterminer la fonction syntaxique des groupes délimités (détachés) par une ou deux virgules. Pour ce faire, les élèves procèdent à des

<sup>37</sup> Philippe Bourseiller, *Le désert raconté aux enfants*, Hurtubise HMH, Montréal, 2005, p. 14-15.

manipulations syntaxiques comme l'effacement, le déplacement et la pronominalisation. Ils identifient ainsi, avec certitude, certains groupes de mots détachés, comme les compléments de phrase et les compléments du nom.

## Corpus d'observation

### Ordinateurs et robots<sup>38</sup>

Il y a deux cents ans,<sup>1</sup> on appelait « ordinateurs » les personnes chargées de calculer et résoudre les problèmes mathématiques les plus ardues. Aujourd'hui,<sup>2</sup> ce terme désigne les machines qui,<sup>3</sup> grâce à leurs circuits électroniques,<sup>4</sup> peuvent stocker toutes sortes d'informations : chiffres,<sup>5</sup> mots,<sup>6</sup> images,<sup>7</sup> sons,<sup>8</sup> formes et calculs en code. Les ordinateurs sont utilisés pour contrôler les outils les plus complexes jamais inventés : les robots. Ces machines sophistiquées sont à la fois plus rapides,<sup>9</sup> plus précises et plus puissantes que l'homme. Elles peuvent travailler dans des lieux et des conditions que l'être humain ne pourrait supporter. En outre,<sup>10</sup> elles ne se lassent jamais d'effectuer chaque jour la même tâche ! Innovation récente,<sup>11</sup> la réalité virtuelle utilise la technologie de manière unique. Casques,<sup>12</sup> gants et capteurs spécialement conçus relient la vue,<sup>13</sup> l'ouïe et le toucher d'un homme à un ordinateur. Dans l'avenir,<sup>14</sup> la réalité virtuelle permettra aux chirurgiens d'effectuer une opération à distance dans un pays étranger.

### La révolution informatique<sup>39</sup>

Depuis un demi-siècle,<sup>15</sup> l'informatique a révolutionné nos manières de communiquer. Polyvalents,<sup>16</sup> les ordinateurs sont devenus de véritables outils d'apprentissage à l'école et ont permis à certains handicapés,<sup>17</sup> physiques ou mentaux,<sup>18</sup> de communiquer clairement,<sup>19</sup> pour la première fois. Dans le monde du travail,<sup>20</sup> de nombreuses entreprises utilisent les ordinateurs pour communiquer,<sup>21</sup> pour accomplir des tâches fastidieuses,<sup>22</sup> et dans certaines usines,<sup>23</sup> pour contrôler des robots. De ce fait,<sup>24</sup> beaucoup d'emplois non qualifiés ont disparu,<sup>25</sup> ce qui a entraîné une hausse du chômage,<sup>26</sup> mais a aussi permis d'avoir plus de temps libre pour les activités créatrices. Et,<sup>27</sup> bien sûr,<sup>28</sup> l'informatique a généré de nouveaux médias et de nouveaux modes de communication,<sup>29</sup> comme Internet et la réalité virtuelle.

<sup>38</sup> Gilles Vaugeois, « Ordinateurs et robots », dans *Les grandes inventions*, Nathan, Paris, 2003, p. 44.

<sup>39</sup> Clive Gifford, « La révolution informatique », dans *Médias et communication*, Gallimard (Les yeux de la découverte), Paris, 1999, p. 52.

## Observations possibles des élèves

Cas	Virgule	Contexte	Emplacement et fonction des éléments virgulés
1	1	<i>Il y a deux cents ans,</i>	placée après un CP situé en début de P.
2	2	<i>Aujourd'hui,</i>	placée après un CP situé en début de P.
3	3,4	<i>qui, grâce à leurs circuits électroniques, peuvent</i>	placée avant et après un CP situé en milieu de P.
4	5,6,7,8	<i>chiffres, mots, images, sons, formes et calculs en code</i>	devant chaque élément ajouté après <i>chiffres</i> , sauf entre les deux derniers, qui sont joints par <i>et</i> . L'énumération est en fin de P.
5	9	<i>plus rapides, plus précises et plus puissantes que l'homme.</i>	entre les deux premiers éléments énumérés, mais pas entre le deuxième et le troisième, car ils sont liés par <i>et</i> . L'énumération est à la fin de la P.
6	10	<i>En outre,</i>	placée après un organisateur textuel en début de P.
7	11	<i>Innovation récente,</i>	placée après un GN complément du nom situé en début de P et séparé du reste de la P.
8	12	<i>Casques, gants et capteurs</i>	entre les deux premiers éléments énumérés, mais pas entre le deuxième et le troisième, car ils sont joints par <i>et</i> . L'énumération fait partie du sujet de P, placé en début de P.
9	13	<i>la vue, l'ouïe et le toucher</i>	entre les deux premiers éléments énumérés, mais pas entre le deuxième et le troisième, car ils sont liés par <i>et</i> . L'énumération est en milieu de P.
10	14	<i>Dans l'avenir,</i>	placée après un CP situé en début de P.
11	15	<i>Depuis un demi-siècle,</i>	placée après un CP situé en début de P.
12	16	<i>Polyvalents,</i>	placée après un adjectif complément du nom situé en début de P.
13	17,18	<i>certains handicapés, physiques ou mentaux,</i>	avant et après deux adjectifs unis par <i>ou</i> , qui sont des compléments du nom <i>handicapés</i> .
14	19	<i>de communiquer clairement, pour la première fois</i>	placée avant un CP situé en fin de phrase.
15	20	<i>Dans le monde du travail,</i>	placée après un CP situé en début de phrase.
16	21,(22,23)	<i>pour communiquer, pour accomplir des tâches fastidieuses, et dans certaines usines, pour contrôler des robots<sup>40</sup></i>	entre les éléments d'une énumération
17	24	<i>De ce fait,</i>	placée après un organisateur textuel.
	25	<i>ont disparu, ce qui [...]<sup>41</sup></i>	placée avant une P sub. relative introduite par <i>ce qui</i>
18	26	<i>chômage, mais</i>	placée devant <i>mais</i> , un coordonnant.
	27,28	<i>Et, bien sûr,<sup>42</sup></i>	(Avant et après un modalisateur, <i>bien sûr</i> )
19	29	<i>modes de communication, comme Internet et la réalité virtuelle</i>	placée devant <i>comme</i> qui introduit deux exemples (ajout d'exemples).

<sup>40</sup> L'emploi de la virgule devant le *et* ne sera pas traité. Il constitue un cas particulier selon Bernard Tanguay. Lorsque le *et* est suivi d'un complément de phrase, on les sépare par une virgule uniquement si le complément est non essentiel à la compréhension de l'énoncé. L'enseignant ne s'arrête pas sur ce cas.

<sup>41</sup> Le cas de *ce qui* ne sera pas traité. C'est un relatif de liaison.

<sup>42</sup> Le cas de *bien sûr* ne sera pas traité, car il s'agit d'un modalisateur. Il est donc hors-syntaxe, selon Tanguay.

Ensuite, les élèves regroupent les cas semblables et dressent quelques statistiques qui leur permettent de faire des constats.

#### **Statistiques : 19 cas de virgules en tout**

- Dans 9 cas sur 19, la virgule est placée après un groupe qui se trouve avant le Sujet de P, dont 5 sont des CP (1, 2, 10, 11 et 15), 2 sont des organisateurs textuels (6, 17), 1 est un GN compl. du nom (7) et 1 autre, un adjectif compl. du nom (12).
- Dans 1 cas sur 19, la virgule est placée devant un compl. de P situé en fin de P (14).
- Dans 1 cas sur 19, la virgule encadre un compl. de P situé en milieu de phrase (3).
- Dans 1 cas sur 19, la virgule sépare le nom du complément qui le suit (13).
- Dans 5 cas sur 19, la virgule sépare des éléments d'une énumération, dont 3 sont en fin de phrase (4, 5, 16), 1 en tête de phrase (8) et 1 autre en milieu de phrase (9).
- Dans 2 cas sur 19, la virgule est placée devant un coordonnant (18, 19).

#### **Constat général :**

- Dans 12 cas sur 19, la virgule sépare un groupe de mots du reste de la phrase (1, 2, 3, 6, 7, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17).
- Dans 7 cas sur 19, la virgule est en relation avec le compl. de P (1, 2, 3, 10, 11, 15 et 14).

Les élèves présentent leurs observations à la classe en plénière. C'est à ce moment que les questions non résolues et les cas problèmes sont abordés. Ils ont constaté que l'énumération ne fonctionne pas comme le détachement d'un groupe. Ils décident alors de porter une attention spéciale à ce phénomène. Les organisateurs textuels sont d'autres cas ayant retenu leur attention. L'enseignant mentionne que même s'ils semblent fonctionner de la même manière que les autres groupes virgulés en tête de phrase, leur emploi n'est pas d'ordre syntaxique, mais d'ordre textuel. Il précise qu'il faut tout de même les virguler, comme l'avaient observé les élèves. L'enseignant peut aller plus loin et interroger les élèves au-delà des simples observations qu'ils ont notées. Par exemple, il peut aider les élèves à déterminer la position du groupe détaché par rapport au sujet en leur posant la question suivante : « Dans le corpus, qu'en est-il de la position dans la phrase du groupe séparé par une virgule (ou deux) par rapport aux constituants essentiels de la P? » Les élèves répondent qu'ils ont constaté que ces groupes sont le plus souvent devant le Sujet de P (1,

2, 6, 7, 10, 11, 12, 15, 17), mais parfois entre le Sujet de P et le Prédicat de P (3), à l'intérieur du Prédicat de P (13) ou en fin de phrase (14).

### 3. MANIPULATION D'ÉNONCÉS ET FORMULATION D'HYPOTHÈSES

L'enseignant propose aux élèves d'approfondir trois des rôles joués par la virgule dans le corpus observé, soit le détachement de groupes par une ou plusieurs virgules, la coordination et la juxtaposition d'éléments. Afin de mettre en évidence les caractéristiques ou propriétés de ce qui est précédé, suivi ou encadré de virgules, les élèves doivent manipuler les énoncés observés. Pour ce faire, ils utilisent les manipulations syntaxiques, ce qui leur permettra ensuite de formuler des hypothèses. À la suite des observations et constats réalisés précédemment, l'enseignant propose aux élèves de déplacer et d'effacer ce qui est précédé, suivi ou encadré de virgules. Aussi, ils vérifient comment se comportent ces groupes sur le plan syntaxique. Ils verront ainsi que certains éléments virgulés sont essentiels à la phrase alors que d'autres ne le sont pas.

Cas de virgule(s)	Effacement ✂	Déplacement ↔
<i>Il y a deux cents ans,</i>	oui	oui
<i>Aujourd'hui,</i>	oui	oui
<i>qui, grâce à leurs circuits électroniques, peuvent</i>	oui	oui
<i>chiffres, mots, images, sons, formes et calculs en code</i>	non (on ne peut effacer toute l'énumération)	non
<i>plus rapides, plus précises et plus puissantes que l'homme.</i>	non	non
<i>En outre,</i>	oui	non
<i>Innovation récente,</i>	oui	oui
<i>Casques, gants et capteurs</i>	non (on ne peut effacer toute l'énumération)	non
<i>la vue, l'ouïe et le toucher</i>	non (idem)	non
<i>Dans l'avenir,</i>	oui	oui
<i>Depuis un demi-siècle,</i>	oui	oui
<i>Polyvalents,</i>	oui	oui
<i>certains handicapés, physiques ou mentaux,</i>	oui	non
<i>de communiquer clairement, pour la première fois</i>	oui	oui
<i>Dans le monde du travail,</i>	oui	oui
<i>De ce fait,</i>	oui	non
<i>chômage, mais</i>	oui	non
<i>modes de communication, comme Internet et la réalité virtuelle</i>	oui	non



**Voici quelques exemples détaillés des manipulations faites par les élèves :**

Cas manipulé	Effacement ✂	Déplacement ⇄
<i>Il y a deux cents ans, on appelait « ordinateurs » les personnes chargées de calculer et résoudre les problèmes mathématiques les plus ardu.</i>	<i>[Ø] On appelait « ordinateurs » les personnes chargées de calculer et résoudre les problèmes mathématiques les plus ardu.</i>	<i>On appelait « ordinateurs », il y a deux cents ans,<sup>43</sup> les personnes chargées de calculer et résoudre les problèmes mathématiques les plus ardu.</i>
<i>Innovation récente, la réalité virtuelle utilise la technologie de manière unique.</i>	<i>[Ø] La réalité virtuelle utilise la technologie de manière unique.</i>	<i>La réalité virtuelle, innovation récente, utilise la technologie de manière unique.</i>
<i>Ces machines sophistiquées sont à la fois plus rapides, plus précises et plus puissantes que l'homme.</i>	<i>*Ces machines sophistiquées sont à la fois [Ø] que l'homme.</i>	<i>* Ces machines sophistiquées sont à la fois plus rapides [Ø] et plus puissantes que l'homme plus précises.</i>
<i>De ce fait, beaucoup d'emplois non qualifiés ont disparu, ce qui a entraîné une hausse du chômage, mais a aussi permis d'avoir plus de temps libre pour les activités créatrices.</i>	<i>De ce fait, beaucoup d'emplois non qualifiés ont disparu, ce qui a entraîné une hausse du chômage [Ø].</i>	<i>* De ce fait, beaucoup d'emplois non qualifiés ont disparu, ce qui mais a aussi permis d'avoir plus de temps libre pour les activités créatrices a entraîné une hausse du chômage.</i>

Les élèves constatent que dans certains cas, soit l'énumération d'éléments et la coordination, l'effacement et le déplacement ne fonctionnent pas. Pour les cas où il y a une virgule devant un coordonnant, l'enseignant demande aux élèves de procéder à des manipulations permettant de construire deux phrases à partir de la phrase initiale. Cela leur permet de déterminer si les deux groupes reliés (coordonnés) par une virgule sont de même niveau syntaxique. Si tel est le cas, il est possible de faire deux phrases qui fonctionnent syntaxiquement. Ainsi, « on fait apparaître le rôle identique joué par les unités mises en relation<sup>44</sup>. » À la suite des manipulations, les élèves formulent ces phrases :

**Cas 1 :** *De ce fait, beaucoup d'emplois non qualifiés ont disparu, ce qui a entraîné une hausse du chômage, mais a aussi permis d'avoir plus de temps libre pour les activités créatrices.*

P1 *De ce fait, beaucoup d'emplois non qualifiés ont disparu, ce qui a entraîné une hausse du chômage.*

P2 *\* De ce fait, beaucoup d'emplois non qualifiés a aussi permis d'avoir plus de temps libre pour les activités créatrices.*

<sup>43</sup> Les élèves ont pu constater, grâce à leurs observations, qu'un complément de P en milieu de P est encadré par deux virgules. L'enseignant pourrait leur signaler plus tard que la majuscule remplaçait la virgule.

<sup>44</sup> Éric Genevay, *Ouvrir la grammaire*, Éditions L.E.P., Lausanne, 1994, p. 111.

**Cas 2 :** *Et, bien sûr, l'informatique a généré de nouveaux médias et de nouveaux modes de communication, comme Internet et la réalité virtuelle.*

P1 *Et, bien sûr, l'informatique a généré **de nouveaux médias et de nouveaux modes de communication.***

P2 *Et, bien sûr, l'informatique a généré **Internet et la réalité virtuelle.***

En ce qui concerne les groupes de mots formant des énumérations, les élèves sont invités, par leur enseignant-guide, à procéder de nouveau à des manipulations leur permettant de construire deux phrases à partir de la phrase initiale, et ce, dans le but de vérifier si les éléments énumérés sont de même niveau syntaxique. Ils découvriront alors que les énumérations (juxtaposition d'éléments) fonctionnent comme les cas de coordination, excepté que le dernier élément est coordonné aux éléments précédents par *et*. À la suite des manipulations, les élèves formulent ces phrases :

**Cas 1 :** *Aujourd'hui, ce terme désigne les machines qui, grâce à leurs circuits électroniques, peuvent stocker toutes sortes d'informations : chiffres, mots, images, sons, formes et calculs en code. (Pour se faciliter la tâche, l'élève peut enlever les compl. de P.)*

P1 *[Ø] Ce terme désigne les machines qui [Ø] peuvent stocker toutes sortes d'informations, soit **les chiffres.***

P2 *[Ø] Ce terme désigne les machines qui [Ø] peuvent stocker toutes sortes d'informations, soit **les mots.***

P3 *[Ø] Ce terme désigne les machines qui [Ø] peuvent stocker toutes sortes d'informations, soit **les images.***

P4 *[Ø] Ce terme désigne les machines qui [Ø] peuvent stocker toutes sortes d'informations, soit **les sons.***

P5 *[Ø] Ce terme désigne les machines qui [Ø] peuvent stocker toutes sortes d'informations, soit **les formes.**      *et**

P6 *[Ø] Ce terme désigne les machines qui [Ø] peuvent stocker toutes sortes d'informations, soit **les calculs en code.***

**Cas 2 :** *Ces machines sophistiquées sont à la fois<sup>45</sup> plus rapides, plus précises et plus puissantes que l'homme.*

P1 *Ces machines sophistiquées sont **plus rapides que l'homme.***

P2 *Ces machines sophistiquées sont **plus précises que l'homme.**      *et**

P3 *Ces machines sophistiquées sont **plus puissantes que l'homme.***

---

<sup>45</sup> À la fois est une locution adverbiale. Les élèves devront la supprimer dans les phrases qu'ils construisent, car cela constituerait une erreur dans la phrase du point de vue du sens.

**Cas 3 :** *Casques, gants et capteurs spécialement conçus relient la vue, l'ouïe et le toucher d'un homme à un ordinateur. (+ = addition)*

P1 *[+ Des] casques spécialement conçus relient la vue, l'ouïe et le toucher d'un homme à un ordinateur.*

P2 *[+ Des] gants spécialement conçus relient la vue, l'ouïe et le toucher d'un homme à un ordinateur. et*

P3 *[+ Des] capteurs spécialement conçus relient la vue, l'ouïe et le toucher d'un homme à un ordinateur.*

**Cas 4 :** *Casques, gants et capteurs spécialement conçus relient la vue, l'ouïe et le toucher d'un homme à un ordinateur.*

P1 *Casques, gants et capteurs spécialement conçus relient la vue d'un homme à un ordinateur.*

P2 *Casques, gants et capteurs spécialement conçus relient l'ouïe d'un homme à un ordinateur. et*

P3 *Casques, gants et capteurs spécialement conçus relient le toucher d'un homme à un ordinateur.*

Étant donné que les éléments de l'énumération repris dans des phrases différentes ont les mêmes fonctions syntaxiques (attributs du sujet, compl. direct du verbe, sujet de P, etc.), les élèves concluent qu'ils sont de même niveau syntaxique.

Après avoir manipulé les énoncées, les élèves sont en mesure de formuler, dans leurs mots, certaines hypothèses.

#### **Hypothèses formulées :**

- 1) *Un CP placé en début de P est suivi d'une virgule. La virgule isole le CP du reste de la P.*
- 2) *Un CP est toujours suivi ou précédé d'une virgule, ou encore encadré par deux virgules.*
- 3) *La virgule sépare les éléments d'une énumération, qui sont des groupes juxtaposés.*
- 4) *La virgule se place devant un coordonnant (sauf devant et).*
- 5) *La virgule peut isoler le nom de son complément (de fait il s'agit de deux virgules).*
- 6) *Un groupe en tête de phrase est suivi par une virgule lorsque ce n'est pas le Sujet de P.*
- 7) *Un groupe encadré par deux virgules ou deux signes de ponctuation est non essentiel sur le plan syntaxique.*
- 8) *Ce qui est encadré par deux virgules est généralement mobile (9 cas sur 19).*

#### 4. VÉRIFICATION DES HYPOTHÈSES

Étant donné que le corpus d'observation est restreint, les élèves doivent vérifier si les hypothèses formulées sont généralisables dans d'autres textes. Elles sont donc mises à l'épreuve dans le corpus suivant. Ils recensent les cas où l'hypothèse s'avère exacte ainsi que les cas où elle se révèle fautive, s'il y a lieu. Ainsi, ils confirment ou infirment les hypothèses qu'ils ont formulées. Pour se faciliter la tâche, les élèves identifient tous les Sujets de P et les Compl. de P. L'enseignant leur demande également de porter une attention particulière à la position des Compl. de P dans les phrases.

#### Corpus de validation

Légende :

: virgule (numérotée)

: Sujet de P

: Compl. de P

#### Geste quotidien des femmes<sup>46</sup>

Au sud du Sahara s'étend une région semi-aride nommée « le Sahel ». Elle traverse le Mali,<sup>1</sup> le Niger,<sup>2</sup> le Tchad et le Soudan. Son climat reste chaud et sec,<sup>3</sup> mais l'aridité y est moins forte que dans le désert saharien. Une végétation de steppe,<sup>4</sup> peu gourmande en eau,<sup>5</sup> réussit à s'y développer. Pour les habitants de ces régions sub-sahariennes,<sup>6</sup> cette différence est vitale. Elle permet de cultiver la terre et de faire pousser du mil,<sup>7</sup> la principale culture chez ces peuples.

Cette céréale est en effet parfaitement adaptée à son environnement. Elle s'accommode d'un sol pauvre,<sup>8</sup> supporte la chaleur et se contente d'une maigre ration d'eau... Elle constitue la base de l'alimentation au Sahel. (Travailleuses),<sup>8</sup> les femmes veillent au grain dans les villages. Elles pilent le mil chaque jour,<sup>10</sup> laissant lourdement retomber le pilon de bois dans un mortier. Avec la farine ainsi obtenue,<sup>11</sup> elles cuisent des galettes et préparent des bouillies. Les animaux, eux,<sup>47</sup> mangent les restes de paille.

<sup>46</sup> Philippe Bourseiller, *Le désert raconté aux enfants*, op.cit., p.52-53.

<sup>47</sup> Ce cas ne sera pas traité, puisqu'il s'agit d'une mise en emphase et qu'il relève plutôt de la stylistique que de la syntaxe. Cependant, les élèves auraient tout de même pu constater que *eux* est non essentiel à la phrase et en faire un compl. du nom. C'est pourquoi nous l'avons inscrit dans le tableau sous l'hypothèse 7.

Hypothèses et virgules concernées	Confirmée	Infirmée
1) Chaque fois qu'un complément de P est avant le Sujet de P, il est suivi d'une virgule. La virgule isole le complément de P du reste de la P : 2 cas sur 3 - <i>Au sud du Sahara</i> <sup>48</sup> - <i>Pour les habitants de ces régions sub-sahariennes</i> , (6) - <i>Avec la farine ainsi obtenue, elles</i> (11)	X	
2) Un complément de P est toujours suivi ou précédé d'une virgule, ou encore encadré par deux virgules : 3 cas sur 6 fonctionnent - <i>Au sud du Sahara</i> - <i>Pour les habitants de ces régions sub-sahariennes</i> , (5) - <i>Au Sahel</i> - <i>dans les villages</i> - <i>Elles pilent le mil chaque jour, laissant lourdement</i> (9) - <i>Avec la farine ainsi obtenue, elles</i> (10)		X
3) La virgule sépare les éléments d'une énumération : 2 cas - <i>le Mali, le Niger, le Tchad et le Soudan</i> . (1, 2) - <i>s'accommode d'un sol pauvre, supporte la chaleur et se contente d'une maigre ration d'eau...</i> (8)	X	
4) La virgule se place devant un coordonnant (sauf <i>et</i> ) : 1 cas - <i>chaud et sec, mais l'aridité</i> (3)	X	
5) Un complément du nom peut être séparé du nom et être mis entre virgules : - <i>Une végétation de steppe, peu gourmande en eau, réussit</i> (4) - <i>du mil, la principale culture chez ces peuples</i> . (7) - <i>Travaillantes, les femmes</i> (8)	X	
6) Un groupe en tête de phrase est suivi par une virgule lorsque ce n'est pas le sujet de P : 3 cas - <i>Pour les habitants de ces régions sub-sahariennes</i> , (7) - <i>Travaillantes, les femmes</i> (8) - <i>Avec la farine ainsi obtenue, elles</i> (11)	X	
7) Un groupe encadré par deux virgules ou deux signes de ponctuation est non essentiel : 7 cas - <i>Pour les habitants de ces régions sub-sahariennes</i> , (maj. + 6) - <i>Une végétation de steppe, peu gourmande en eau, réussit</i> (4 + 5) - <i>du mil, la principale culture chez ces peuples</i> . (7 + .) - <i>Travaillantes, les femmes</i> (maj. + 8) - <i>Elles pilent le mil chaque jour, laissant lourdement</i> (10 + .) - <i>Avec la farine ainsi obtenue, elles</i> (maj. + 11) - <i>Les animaux, eux, mangent</i> (cas non analysé)	X	
8) Ce qui est encadré entre deux virgules est généralement mobile : 6 cas - <i>Pour les habitants de ces régions sub-sahariennes</i> , (maj. + 6) - <i>Une végétation de steppe, peu gourmande en eau, réussit</i> (4 + 5) - <i>du mil, la principale culture chez ces peuples</i> . (7 + .) - <i>Travaillantes, les femmes</i> (maj. + 8) - <i>Elles pilent le mil chaque jour, laissant lourdement</i> (10 + .) - <i>Avec la farine ainsi obtenue, elles</i> (maj. + 11)	X	

<sup>48</sup> Ce compl. de P n'est pas suivi d'une virgule, mais seulement à cause de l'inversion du Sujet de P. En effet, sans inversion, la phrase se lirait ainsi : *Au sud du Sahara, une région semi-aride nommée « le Sahel » s'étend.*

Les élèves constatent que la deuxième hypothèse formulée ne fonctionne pas dans tous les cas. Ils peuvent affirmer, avec certitude, qu'en début ou en milieu de phrase, le complément de P est normalement encadré par des virgules. Pour ce qui est du complément de P en fin de phrase, ils ne peuvent l'affirmer puisqu'ils ont vu un cas qui où il était précédé d'une virgule deux où il ne l'était pas. Pour la cinquième hypothèse, les élèves peuvent affirmer que le complément du nom peut être détaché par une virgule non seulement lorsqu'il est avant le nom (détaché du nom), mais aussi parfois lorsqu'il est placé après le nom, en milieu de phrase (entre le sujet de P et le prédicat de P) ou en fin de phrase. Maintenant que les hypothèses ont été mises à l'épreuve, les élèves peuvent établir des lois qui s'appuient sur les quelques régularités qu'ils ont observées.

## **5. FORMULATION DE RÉGULARITÉS OU DE RÈGLES ET ÉTABLISSEMENT DE PROCÉDURES**

À partir du travail effectué jusqu'à maintenant, les élèves formulent, dans leurs mots, des règles précises et rigoureuses permettant de décrire le fonctionnement de la virgule. Les équipes d'élèves comparent ensuite leurs énoncés à ceux des autres équipes. Puis, une discussion concernant les différentes formulations possibles est menée par l'enseignant. Au terme de celle-ci, la classe, aidée de l'enseignant, rédige de la manière la plus précise et la plus rigoureuse possible les lois (régularités).

### **Régularités formulées**

- 1) *La virgule se place devant les coordonnants (sauf et, qui s'avère une variante de la virgule de juxtaposition) lorsqu'ils sont ne sont pas en début de P.*
- 2) *On utilise la virgule pour détacher le complément de P du reste de la phrase lorsqu'il est placé en début de P ou au milieu de la P (soit entre le Sujet de P et le Prédicat de P, soit à l'intérieur du Prédicat de P).*
- 3) *On peut utiliser la virgule pour détacher un nom de son complément lorsque ce dernier est placé immédiatement après le nom (virgule double) ou devant le nom.*
- 4) *Un groupe placé entre virgules est non essentiel et mobile.*
- 5) *La virgule sépare les éléments d'une énumération (sauf les deux derniers éléments énumérés, qui sont généralement séparés par le coordonnant et ou ou).*

L'adoption d'un métalangage commun à la classe étant nécessaire<sup>49</sup>, l'enseignant peut maintenant présenter aux élèves les termes à utiliser. Il mentionne qu'une énumération d'éléments est, en fait, une juxtaposition. Puis, le fait que des groupes soient précédés, suivis ou encadrés de virgules est appelé le détachement. Le terme *coordination* est maintenant utilisé pour le même phénomène que la juxtaposition avec ajout d'un coordonnant.

### Consultation d'ouvrages de référence

Les élèves vérifient ensuite les règles formulées en consultant des ouvrages de référence traitant du phénomène de la virgule, comme leur manuel scolaire et la *GPFA*. La consultation du *Mémento de la ponctuation*<sup>50</sup> s'avère aussi bénéfique, car il s'agit d'un ouvrage bien conçu et accessible à des élèves. Ils constateront évidemment certaines différences entre leurs règles et celles de ces ouvrages. Par exemple, ils apprendront, grâce à la consultation de la *GPFA*, que la virgule ne se place pas devant tous les coordonnants, mais particulièrement devant *à savoir que, car, c'est-à-dire, du moins, mais, puis, sinon*, etc. Également, les élèves découvriront certaines règles qu'ils n'ont pas découvertes dans le cadre de cette DADD sur les rôles de la virgule, comme la règle voulant que l'on ne mette pas de virgule entre le sujet de P et le prédicat de P<sup>51</sup>. C'est en consultant le *Mémento de la ponctuation* que les élèves peuvent régler le cas du détachement du complément de P en fin de P. En effet, on y mentionne : « Quand le complément de phrase est à la fin de l'énoncé, il n'est généralement pas séparé par une virgule<sup>52</sup>. » Il est donc d'usage courant de ne pas mettre de virgule devant un complément de P situé à la fin de la phrase. Enfin, il demande aux élèves quels regroupements ils pourraient faire avec les cinq règles.

### Regroupement des régularités : les trois rôles syntaxiques

À la suite de cette discussion, les élèves, guidés par leur enseignant, distinguent trois rôles syntaxiques de la virgule, soit la coordination (1), la juxtaposition d'éléments (5) et le détachement (2,3 et 4).

---

<sup>49</sup> Suzanne-G. Chartrand, « Enseigner la grammaire autrement : animer une démarche active de découverte » dans *Québec français*, Québec, n° 99, (automne 1995), p.34.

<sup>50</sup> Françoise Dunand, Marie-Gabrielle Montessuit-Lance et Catherine Tuil-Cohen. *Mémento de la ponctuation à l'usage des élèves*, Genève, Éditions La joie de lire SA, 2001, p.77-85.

<sup>51</sup> Suzanne-G. Chartrand, Denis Aubin, Raymond Blain et Claude Simard, *Grammaire pédagogique du français d'aujourd'hui*, Boucherville, GRAFICOR, 1999, p. 281.

<sup>52</sup> Françoise Dunand, Marie-Gabrielle Montessuit-Lance et Catherine Tuil-Cohen. *Mémento de la ponctuation, op.cit.*, p.77.

### Établissement des procédures

Maintenant qu'ils ont établi les règles du fonctionnement de la virgule sur le plan syntaxique, les élèves vont déterminer une procédure d'application de ces règles leur permettant de bien virguler chacune des phrases qu'ils rédigeront à l'avenir. Ils retiennent seulement les grandes régularités qui leur ont permis d'établir des lois. Regroupés en petites équipes, les élèves élaborent la procédure qui leur semble la plus efficace et la plus infaillible et ils la présentent ensuite au reste de la classe. Une discussion où les élèves confrontent leurs procédures est menée par l'enseignant. Enfin, la classe se concerte afin de choisir les éléments à retenir pour former un aide-mémoire permettant aux élèves de se rappeler les notions étudiées.

Quand je rédige...

- *Je place toujours une virgule après chaque complément de P en début de P (devant le Sujet de P) pour le détacher du reste de la P.*
- *Je place toujours le complément de P entre deux virgules lorsqu'il est placé entre le sujet de P et le prédicat de P ou encore lorsqu'il est à l'intérieur du prédicat de P.*
- *Je place toujours une virgule après les compléments du nom placés avant le nom pour marquer leur déplacement.*
- *Je peux détacher par deux virgules certains compléments du nom placés après le nom. Ces compléments non essentiels (GN, GAdj ou Sub. relatives) ont, la plupart du temps, la valeur d'un commentaire apporté sur ce qui est désigné par le nom et le détachement vient les mettre en relief.*
- *Je place une virgule devant les groupes ou éléments juxtaposés suivant le premier élément de l'énumération, excepté devant le dernier qui est joint par un coordonnant.*
- *Je place toujours une virgule devant les coordonnants.*

### 6. PHASE D'EXERCISATION

Une fois que les élèves ont découvert ces règles, ils doivent les mettre en pratique. Cela leur permet d'acquérir une plus grande maîtrise du phénomène et de développer des automatismes. L'enseignant présente aux élèves deux exercices grammaticaux ayant un degré de difficulté différent. Le premier, plus facile, demande à l'élève de reconnaître le rôle de la virgule en le justifiant. Le second, plus difficile, lui demande de virguler les phrases ainsi que de justifier



l'emploi d'une virgule à tel ou tel endroit. Cet exercice leur est utile puisqu'il se rapproche de ce qu'ils doivent faire en situation d'écriture<sup>53</sup>.

### Premier exercice<sup>54</sup>

Consigne : Justifiez l'emploi syntaxique de chacune des virgules dans le texte suivant en donnant son rôle syntaxique. Servez-vous des manipulations pour les justifier et remplissez le tableau suivant.

Légende : **Détachement**  
**Coordination**  
**Juxtaposition**

#### Jour de fête chez les Touaregs<sup>55</sup>

Chez les Touaregs, aucun homme ne se montre en public à visage découvert. C'est une question d'éducation qui ne concerne que les garçons. Pour eux, porter le voile est un signe de politesse et de respect,<sup>56</sup> surtout envers les anciens. L'immense pièce d'étoffe appelée *chèche*, ou *tagelmoust*, mesure jusqu'à cinq mètres de long et il faut un savoir-faire certain pour la draper en équilibre sur la tête. Ce tissu d'ordinaire noir, blanc ou bordeaux, prend pour les fêtes les couleurs de l'indigo, un colorant naturel bleu foncé aux reflets violets. Confectionnée à base de plantes rares, cette teinture coûte cher. Et elle déteint sur la peau comme du papier carbone! D'où le surnom d'« hommes bleus » donné autrefois à ces nobles guerriers du désert.

Les femmes, bien que musulmanes, ne sont jamais obligées de dissimuler leurs traits. Cette exception culturelle dans le monde de l'Islam tient aux traditions des Touaregs, un peuple moins respectueux des préceptes religieux que d'autres. De même, alors que les musulmans peuvent avoir plusieurs femmes, les Touaregs sont monogames. Ils n'ont qu'une seule épouse et celle-ci s'exprime librement en famille comme en société.

<sup>53</sup> Suzanne-G. Chartrand, « Apprendre la grammaire par la démarche active de découverte », *op.cit.*, p.206.

<sup>54</sup> Exercice inspiré du *Cours autodidacte de grammaire française* de Suzanne-G. Chartrand et Gilles McMillan (p. 46-48).

<sup>55</sup> Philippe Bourseiller, *Le désert raconté aux enfants*, *op.cit.*, p. 16-17.

<sup>56</sup> Le cas de cette virgule ne sera pas traité par les élèves, car il s'agit d'un cas particulier ne faisant partie d'aucun des trois rôles étudiés.

### Tableau des réponses et corrigé de l'exercice

Virgule <sup>57</sup>	Justification (Corrigé)
<i>Chez les Touaregs,</i>	C'est un complément de P en début de phrase. La virgule sert à le détacher du reste de la P.
<i>Pour eux,</i>	C'est un complément de P en début de phrase. La virgule sert à le détacher du reste de la P.
<i>, ou taguelmoust,</i>	La virgule avant le <i>ou</i> sert à coordonner le nom <i>taguelmoust</i> au GN <i>L'immense pièce d'étoffe appelée chèche</i> . La seconde virgule sert à détacher <i>ou taguelmoust</i> , montrant qu'il est non essentiel à la P.
<i>Ce tissu, d'ordinaire noir, blanc ou bordeaux,</i>	La virgule après le mot <i>tissu</i> et celle après le mot <i>bordeaux</i> encadrent le complément du nom <i>tissu</i> afin de le détacher du nom.
<i>Ce tissu, d'ordinaire noir, blanc ou bordeaux,</i>	La virgule après <i>noir</i> sert à juxtaposer les deux premiers éléments de l'énumération, <i>noir</i> et <i>blanc</i> .
<i>[...] prend pour les fêtes les couleurs de l'indigo, un colorant naturel [...].</i>	La virgule après <i>indigo</i> sert à détacher le complément du nom <i>un colorant naturel bleu foncé aux reflets violets de indigo</i> . Ce complément est à la fin de la P.
<i>Confectionné à la base de plantes rares,</i>	C'est un complément du nom en début de phrase. La virgule sert à le détacher du nom <i>teinture</i> .
<i>Les femmes, bien que musulmanes,</i>	La virgule devant <i>bien que</i> et celle après <i>musulmanes</i> servent à encadrer le complément du nom <i>femmes</i> qui a pour fonction Sujet de P.
<i>[...] tient aux traditions des Touaregs, un peuple moins respectueux des préceptes religieux que d'autres.</i>	La virgule après <i>Touaregs</i> sert à détacher le complément du nom <i>un peuple moins respectueux des préceptes religieux que d'autres de Touaregs</i> . Ce complément est à la fin de la P.
<i>De même, alors que les musulmans peuvent avoir plusieurs femmes, les Touaregs sont monogames.</i>	La virgule après <i>De même</i> a deux rôles. Elle détache l'organisateur textuel et détache le complément de P <i>alors que les musulmans peuvent avoir plusieurs femmes</i> . La virgule après <i>femmes</i> sert aussi à détacher le complément de P en milieu de P.

### Deuxième exercice<sup>58</sup>

#### Consignes :

1- Ajoutez les virgules dans le texte suivant. Pour ce faire, vous devrez utiliser les manipulations syntaxiques. Pour chaque virgule placée, ou chaque paire s'il y a lieu, justifier l'emploi de la virgule tout en donnant son rôle syntaxique.

2- Consignez vos réponses dans le tableau suivant le texte *La médecine*.

<sup>57</sup> Les éléments de cette colonne sont déjà placés pour les élèves dans les tableaux de réponses.

<sup>58</sup> Exercice inspiré de *Grammaire française : exercices* de Michel Tordoir et Roger Gobbe (p. 287).

## Texte non virgulé

### La médecine<sup>59</sup>

Il y a encore 250 ans l'espérance de vie de la plupart des êtres humains ne dépassait pas 35 ans. De nos jours dans tous les pays industrialisés de la planète elle s'est accrue au point de dépasser 70 ans. Hygiène de vie et alimentation ont largement contribué à cette évolution mais celle-ci tient surtout aux progrès réalisés par la médecine. La médecine est la science de la prévention du diagnostic du traitement des maladies et autres dommages subis par le corps humain. La recherche médicale s'applique à trouver de nouveaux traitements. Ces thérapeutiques englobent entre autres les médicaments la radiothérapie et la chirurgie. Des mesures préventives comme la vaccination font partie intégrante de la médecine moderne.

L'art de se soigner remonte aux débuts de l'humanité. Les premiers hommes qui voyaient souvent en la maladie une punition des dieux pensaient que prières et magie pouvaient en venir à bout. [...] Au V<sup>e</sup> siècle av. J.-C. le médecin grec Hippocrate déclara que seule la nature et non la magie était responsable de la maladie et pouvait la soigner. Considéré comme le père de la médecine Hippocrate aidé de ses disciples se lança dans la rédaction de nombreux ouvrages médicaux. L'appétit de savoir qui a caractérisé la Renaissance européenne dès le XV<sup>e</sup> siècle devait aussi encourager l'expérimentation et permit d'asseoir la médecine sur des fondements plus scientifiques. [...]

### Texte virgulé :

Légende : **Détachement**  
**Coordination**  
**Juxtaposition**

### La médecine

Il y a encore 250 ans, l'espérance de vie de la plupart des êtres humains ne dépassait pas 35 ans. De nos jours, dans tous les pays industrialisés de la planète, elle s'est accrue au point de dépasser 70 ans. Hygiène de vie et alimentation ont largement contribué à cette évolution, mais celle-ci tient surtout aux progrès réalisés par la médecine. La médecine est la science de la prévention, du diagnostic, du traitement des maladies et autres dommages subis par le corps humain. La recherche médicale s'applique à trouver de nouveaux traitements. Ces thérapeutiques englobent, entre autres, les médicaments, la radiothérapie et la chirurgie. Des mesures préventives, comme la vaccination, font partie intégrante de la médecine moderne.

L'art de se soigner remonte aux débuts de l'humanité. Les premiers hommes, qui voyaient souvent en la maladie une punition des dieux, pensaient que prières et magie pouvaient en venir à bout. [...] Au V<sup>e</sup> siècle av. J.-C., le médecin grec Hippocrate déclara que seule la nature, et non la magie, était responsable de la maladie et pouvait la soigner. Considéré comme le père de la médecine, Hippocrate, aidé de ses disciples, se lança dans la rédaction de nombreux ouvrages médicaux. L'appétit de savoir qui a caractérisé la Renaissance européenne, dès le XV<sup>e</sup> siècle, devait aussi encourager l'expérimentation et permit d'asseoir la médecine sur des fondements plus scientifiques. [...]

<sup>59</sup> Hachette, « La médecine », dans *L'encyclopédie Hachette*, Hachette, Paris, 2006, p. 456-457.

**Tableau des réponses et corrigé de l'exercice :**

Virgule	Justification de l'emploi de la virgule
<i>Il y a encore 250 ans,</i>	C'est un complément de P en début de P. Une virgule est nécessaire afin de le détacher du reste de la P.
<i>De nos jours,</i>	C'est un complément de P en début de P. Une virgule est nécessaire afin de le détacher du reste de la P.
<i>dans tous les pays industrialisés de la planète,</i>	C'est un second complément de P qui se trouve en milieu de P. La paire de virgules est nécessaire pour le détacher du reste de la P.
<i>, mais</i>	Il doit y avoir une virgule devant <i>mais</i> pour coordonner deux phrases dans une seule phrase graphique. Étant un coordonnant, <i>mais</i> doit être précédé d'une virgule.
<i>la science de la prévention, du diagnostic, du traitement des maladies</i>	Deux virgules sont nécessaires pour séparer les trois GN <i>de la prévention, du diagnostic</i> et <i>du traitement des maladies</i> , qui sont des éléments juxtaposés d'une énumération.
<i>, entre autres,</i>	<i>entre autres</i> est un organisateur textuel. On doit l'encadrer par des virgules afin de le détacher du reste de la P.
<i>les médicaments, la radiothérapie et la chirurgie</i>	Une virgule est nécessaire pour séparer les GN <i>les médicaments</i> et <i>la radiothérapie</i> . Ceux-ci sont les deux premiers éléments juxtaposés d'une énumération.
<i>, comme la vaccination,</i>	Il faut une virgule devant <i>comme</i> afin de coordonner le GN <i>la vaccination</i> au GN <i>Des mesures préventives</i> . Une deuxième virgule (après <i>vaccination</i> ) permet de détacher le groupe <i>comme la vaccination</i> du reste de la P.
<i>, qui voyaient souvent en la maladie une punition des dieux,</i>	C'est le complément du nom <i>hommes</i> . On l'encadre par des virgules pour le détacher du nom et pour souligner qu'il est non essentiel à la phrase.
<i>Au V<sup>e</sup> siècle av. J.-C.,</i>	C'est un complément de P en début de P. Une virgule est nécessaire afin de le détacher du reste de la P.
<i>, et non la magie,</i>	Il faut une virgule devant <i>et</i> pour coordonner le GN <i>la magie</i> au GN <i>la nature</i> . Une deuxième virgule (après <i>magie</i> ) permet de détacher le groupe <i>et non la magie</i> , qui est non essentiel à la P.
<i>Considéré comme le père de la médecine,</i>	C'est un complément du nom <i>Hippocrate</i> remplissant la fonction Sujet de P. Puisqu'il est placé en début de P, devant le sujet, il faut une virgule pour le détacher.
<i>, aidé de ses disciples,</i>	C'est un complément du nom <i>Hippocrate</i> remplissant la fonction Sujet de P. Il faut deux virgules pour le détacher du nom, car c'est un complément non essentiel.
<i>, dès le XV<sup>e</sup> siècle,</i>	C'est un complément de P en milieu de phrase. Il faut deux virgules afin de le détacher du reste de la P.

## **7. RÉINVESTISSEMENT CONTRÔLÉ**

Le réinvestissement contrôlé représente une étape clé dans la DADD. Il est essentiel, car il permet aux élèves de consolider leurs apprentissages. C'est au cours de cette étape que l'enseignant guide le transfert des nouvelles connaissances dans une activité d'écriture. Par exemple, l'enseignant peut demander aux élèves d'écrire un court texte dans lequel ils doivent employer au moins deux compléments de phrase détachés par une virgule, deux compléments du nom détachés, deux juxtapositions d'éléments et deux cas de coordination. Ils doivent aussi porter une attention particulière à toutes les virgules qu'ils emploient. Bref, chacun des rôles syntaxiques de la virgule appris au cours de la DADD sera réintégré dans une activité d'apprentissage, donc dans un autre savoir-faire langagier.

## **CONCLUSION**

En conclusion, nous avons appris qu'il est ardu de choisir un texte qui présente toutes les caractéristiques recherchées. L'un de nos problèmes a été de délimiter les étapes de la DADD parce que certaines d'entre elles semblaient se chevaucher. En effet, la première et la deuxième étape s'effectuent pratiquement en même temps. Par ailleurs, la virgule était l'une de nos grandes difficultés en grammaire. Il a donc été intéressant de travailler en profondeur ce concept de façon à nous assurer de bien maîtriser son emploi et de construire une démarche de qualité. Nous avons beaucoup appris sur la façon dont se comporte la virgule sur le plan syntaxique et nous avons été confrontées à des cas particuliers que nous avons élucidés. Enfin, l'élaboration de cette DADD nous a donné un bon aperçu du travail que nous aurons à effectuer lorsque nous enseignerons la grammaire. Nous pourrions d'ailleurs utiliser cette DADD ou nous en inspirer lors de nos prochains stages.

## BIBLIOGRAPHIE

### Textes des corpus

GIFFORD, Clive, *Médias et communication*, Gallimard (Les yeux de la découverte), Paris, 1999, 59 pages.

VAUGEUIS, Gilles, *Les grandes inventions*, Nathan, Paris, 2003, 63 pages.

BOURSEILLER, Philippe, *Le désert raconté aux enfants*, Hurtubise HMH, Montréal, 2005, 75 pages.

HACHETTE, *L'encyclopédie Hachette*, Éditions Hachette, Paris, 2006, 768 pages.

### Articles de périodiques

CHARTRAND, Suzanne-G. « Enseigner la grammaire autrement : animer une démarche active de découverte », dans *Québec français*, Québec, n° 99, (automne 1995), p.32-34.

CHARTRAND, Suzanne-G. [dir.] « Apprendre la grammaire par la démarche active de découverte », dans *Pour un nouvel enseignement de la grammaire*, Montréal, Les éditions LOGIQUES, Montréal, 1996, p.197-225.

COMBETTES, Bernard. « Grammaire en enseignement du français », dans *Pratiques*, France, n° 33, mars 1982, p. 1-11.

### Grammaires

CHARTRAND, S.-G., AUBIN, D., BLAIN, R. et SIMARD, Cl. *Grammaire pédagogique du français d'aujourd'hui*, Boucherville, GRAFICOR, 1999, 397 pages. (p.277 et p.280-282)

GOBBE, Roger et Michel Tordoïr. *Grammaire française*, Éditions du Trécaré, Saint-Laurent (Québec), 1986, 440 pages.

RIEGEL, M., PELLAT, J.-C. et RIOUL, R. *Grammaire méthodique du français*, Paris, PUF, 1994, 646 pages. (p.88-90)

### Manuels scolaires

CHARTRAND, Suzanne-G. et Gilles McMillan. *Cours autodidacte de grammaire française : activités d'apprentissage et corrigés*, Graficor, Boucherville, Québec, 2002, 213 pages.

GENEVAY, Eric, *Ouvrir la grammaire*, Éditions L.E.P, Lausanne, 1994, 274 pages.

GOBBE, Roger et Michel Tordoïr. *Grammaire française : exercices*, 3<sup>e</sup> édition, Éditions Plantyn-Bruxelles, 1989, 303 pages.

NOVERRAZ, Michèle, LIPP, Bernard, et Gilbert SCHOENI [dir.] *Notes méthodologiques. Français 8<sup>e</sup>*, Suisse (Lausanne), Éditions L.E.P., 1992, 35 pages.

### **Ouvrages de référence**

DUGAS, André. *Le guide de la ponctuation*, Montréal (Québec), Éditions LOGIQUES, 2004, 175 pages.

DUNAND, Françoise, Marie-Gabrielle Montessuit-Lance et Catherine Tuil-Cohen. *Mémento de la ponctuation à l'usage des élèves*, Genève, Éditions La joie de lire SA, 2001, 115 pages.

TANGUAY, Bernard. *L'art de ponctuer*, Montréal, Québec/Amérique, 2006, 246 pages.