

3. Composante: FAIRE APPEL À MA CRÉATIVITÉ

3.1 Sous-composante

Rendre mon texte justificatif original

3.2. J'utilise la langue de façon créative pour faire réagir mon lecteur (ex. : métaphores, comparaison, énumération).

Quoi?

Amener les élèves à s'exprimer et à créer des images inspirantes et originales à l'aide de mots et d'expressions variés.

Pourquoi?

- Les procédés stylistiques permettent de passer d'un langage ordinaire à un langage expressif, doté d'un sens plus riche, qui se prête au travail d'interprétation parce qu'il n'est pas univoque. L'intérêt du lecteur peut ainsi être suscité et maintenu par les questions et les images que l'utilisation créative de la langue provoque chez lui.
- Pour bien utiliser les figures de style, les élèves doivent d'abord les connaître. Les figures de style aident à provoquer des émotions et à évoquer des images chez le lecteur.

Comment?

a. Exemples de questions à poser aux élèves pour stimuler la réflexion.

- Lorsque tu lis des extraits de textes contenant des expressions inconnues et des mots nouveaux, quelles questions te poses-tu? Quels sont les effets sur ta compréhension et sur ton interprétation du texte?
- Quels procédés stylistiques te permettraient à la fois de bien exprimer tes idées et d'être original? Pourquoi?
- Entre quels éléments peux-tu faire ressortir des ressemblances ou des différences afin d'enrichir ton texte? Quelles images veux-tu créer chez ton lecteur?

b. Exemples de tâches ou de moyens pour développer le savoir ou le savoir-faire.

- En travaillant sur des sujets donnés, demander aux élèves de rédiger un court texte (4-5 lignes) dans lequel ils insèrent un grand nombre de métaphores, de comparaison et d'énumérations. Lire quelques rédactions à voix haute pour en voir l'effet sur la

3. Composante: FAIRE APPEL À MA CRÉATIVITÉ

3.1 Sous-composante

Rendre mon texte justificatif original

compréhension des élèves et pour comparer les textes obtenus. Puis, animer une discussion sur l'apport de cette utilisation créative de la langue et sur sa place dans un texte justificatif.

- Distribuer aux élèves une liste d'expressions qui utilisent des figures de style pour créer des images avec la langue. Ils devront trouver la signification en justifiant leur interprétation en fonction de leurs connaissances sur la langue. Animer une discussion sur l'effet de ces procédés linguistiques sur l'interprétation, la compréhension et l'intérêt du lecteur.