

1. Composante: JE CONSTRUIS DU SENS
- 1.2. Sous-composante

Je comprends un texte ARGUMENTATIF

1.2.4. J'ai repéré les arguments ou contre-arguments et j'ai reconnu les moyens utilisés pour les étayer (croyances, expériences, faits, séquences justificatives, discours rapportés, etc.).

Quoi?

Amener les élèves à reconnaître les énoncés qui soutiennent la thèse, ou ceux qui soutiennent la contrethèse et qui s'opposent à la thèse défendue, et à repérer les éléments qui les appuient.

Pourquoi?

« Le repérage des arguments et des exemples suppose d'avoir bien identifié la thèse et la problématique à laquelle elle est censée répondre. Un bon repérage nécessite souvent plusieurs lectures. C'est un travail de logique qui consiste à s'efforcer de pénétrer dans le cheminement de l'auteur, de comprendre la manière dont fonctionne son raisonnement. » (De Castéra & De Castéra, 2001, p. 41) Repérer les éléments qui appuient la thèse permettra aux élèves de conférer une certaine crédibilité au texte : les arguments de l'auteur sont-ils appuyés sur des données scientifiques ou est-ce seulement une opinion personnelle? Rapporte-t-il les paroles d'une personne reconnue dans le domaine dont traite le texte? Etc.

Comment?

a. Exemples de questions à poser aux élèves pour stimuler la réflexion.

- Sur quoi l'auteur se base-t-il pour soutenir sa thèse? Quels sont les principaux fondements des arguments (des faits, des valeurs, des principes logiques etc.)?
- L'auteur se réfère-t-il à des personnes d'autorité, utilise-t-il des données scientifiques, établit-il des rapports de causes et de conséquences, présente-t-il des avantages et des inconvénients, appelle-t-il aux valeurs ou aux sentiments du lecteur, exploite-t-il des préjugés pour construire ses arguments?
- « Quel type d'argumentation utilise-t-il? A-t-il choisi de démontrer, de convaincre ou de persuader? » (De Castéra & De Castéra, 2001, p. 65)

1. Composante: JE CONSTRUIS DU SENS
- 1.2. Sous-composante

Je comprends un texte ARGUMENTATIF

- Peux-tu identifier des stratégies argumentatives dans le texte? (les stratégies argumentatives sont utilisées par l'auteur pour défendre sa thèse; l'identification de ces stratégies permettra à l'élève de repérer plus facilement les arguments et contre-arguments dans le texte)
- Peux-tu repérer des connecteurs logiques? Dans quelle mesure font-ils avancer l'argumentation?
- b. Exemples de tâches ou de moyens pour développer la stratégie ou le savoir-faire.**
 - Procéder par modélisation : en lisant le texte, démontrer aux élèves que le moyen le plus simple de trouver les arguments du texte est de poser la question suivante : « Pourquoi l'auteur affirme-t-il que + *thèse*? ». Les énoncés du texte qui peuvent commencer par « parce que » sont des arguments. (Chartrand, 2001, p. 91). Finalement, leur faire relever sur quoi s'appuient les arguments de l'auteur. S'agit-il d'un fait? d'une croyance? de données scientifiques? etc.
 - Demander aux élèves de « repérer les arguments et les conclusions partielles, et les reformuler en vue de les résumer ». (Rousselle, 2000, p. 131) Pourquoi l'auteur a-t-il choisi d'étayer ses arguments dans cet ordre précis? L'argument le plus fort est-il en premier ou en dernier? Pourquoi? Est-ce que l'ordre choisi par l'auteur a un effet sur le lecteur?