

1. Composante: JE CONSTRUIS DU SENS
- 1.2. Sous-composante

Je comprends un texte DESCRIPTIF

Comprendre

*« Le lecteur fait appel à toutes ses ressources afin d'associer entre eux les éléments constitutifs du texte, de s'en faire une représentation et de lui attribuer du sens. Peu de réponses sont possibles puisque les éléments significatifs nécessaires à la compréhension laissent place à peu de nuances. »
(Boudreau et al., 2009, p. 2)*

1.2.1. J'ai identifié le sujet de la description.

Quoi?

Amener les élèves à identifier le sujet principal qui est décrit tout au long du texte.

Pourquoi?

« L'organisation de la description proposée est celle d'une équivalence entre le thème- titre (l'objet décrit) et une expansion (les aspects de l'objet décrit et les relations dans lesquelles on peut l'inscrire). » (Reuter, 2000, p. 18) Les manifestations de ce thème-titre se font à différents endroits dans le texte (Schneuwly, 1992) et c'est ce qui pose problème aux élèves. « Le thème-titre peut être signalé au début de la séquence (ancrage), repris (et éventuellement modifié) au cours de la séquence (reformulations), signalé – lorsqu'il est absent au début – en fin de séquence (affectation) » (Reuter, 2000, p. 19). Un texte descriptif s'occupe de décrire un sujet et c'est ce qu'on doit prioritairement mettre en évidence pour bien comprendre le texte. Cet enseignement aidera ou vise à aider l'élève à identifier le sujet de la description, et ce, à partir de plusieurs indices du texte.

Comment?

a. Exemples de questions à poser aux élèves pour stimuler la réflexion.

- À quoi servent les éléments paratextuels? Peuvent-ils t'aider à identifier le sujet du texte?
- Regarder le titre, les images et leur légende, ainsi que les intertitres, t'aide-t-il à prévoir de quoi parle le texte? En quoi?

1. Composante: JE CONSTRUIS DU SENS
- 1.2. Sous-composante

Je comprends un texte DESCRIPTIF

- D'après les éléments qui entourent le texte, de quoi celui-ci traitera-t-il?
 - Quels éléments du schéma descriptif pourraient t'aider à identifier le sujet du texte? Où irais-tu voir dans le texte?
 - De quoi parle-t-on dans l'introduction? Et dans la conclusion?
- b. Exemples de tâches ou de moyens pour développer la stratégie ou le savoir-faire.**
- Demander aux élèves de relever le thème central du texte descriptif en un mot ou en un syntagme, c'est-à-dire d'identifier le sujet et de le formuler de façon précise, en ne nommant que l'essentiel. Par exemple, « les sports extrêmes » ou « la première femme scientifique en Amérique ».
 - Demander aux élèves de lire l'introduction et la conclusion de textes descriptifs et de trouver le sujet sans même avoir à lire le corps du texte. Généralement, ils pourront identifier le sujet dans le sujet posé de l'introduction et le rappel de la conclusion.

! Remarque(s)

Comme une des stratégies lors de la planification de la lecture est de faire des prédictions sur le sujet du texte, l'enseignant peut développer ce savoir-faire conjointement avec l'item 1.1.3.