

1. Composante: JE CONSTRUIS DU SENS
- 1.3. Sous-composante

# J'interprète un texte DESCRIPTIF

## 1.3.2. J'ai mis en relation le titre, le sujet et les aspects traités pour construire du sens.

### Quoi?

Amener les élèves à comprendre le sens du texte en faisant un lien entre le titre, le sujet et les aspects traités dans le texte.

### Pourquoi?

Le sujet du texte est le point central du texte descriptif et est souvent annoncé, explicitement ou non, dans le titre. Les aspects traités sont en lien direct avec le thème- titre. Les élèves doivent repérer le sujet du texte en identifiant ce que l'auteur désire décrire et, ensuite, établir un parallèle avec les aspects traités et le titre du texte afin de comprendre que le texte forme un tout.

### Comment?

#### a. Exemples de questions à poser aux élèves pour stimuler la réflexion.

- Quel est le but du texte? (Informer le lecteur sur...)
- De quoi/sur qui l'auteur veut-il informer le lecteur?
- Est-ce que le titre te donne un indice sur le sujet du texte? Peux-tu faire un lien avec un élément de l'introduction (le sujet posé) et le titre du texte?
- Les intertitres résument-ils chaque aspect du texte? Sont-ils en lien avec le sujet divisé? Et avec le titre?
- De quoi parle-t-on dans la conclusion? (le sujet et les aspects sont rappelés)

#### b. Exemples de tâches ou de moyens pour développer la stratégie ou le savoir-faire.

- Faire relever, dans le texte, un nombre déterminé de mots ou de groupes de mots qui forment le principal champ lexical. (Chartrand, 2001, p. 72) Les mots se retrouveront, en général, dans le titre, dans le sujet et dans les aspects du texte.
- Donner un texte aux élèves dans lequel le titre, le sujet posé et les intertitres sont enlevés, et les leur faire inventer. Vérifier si le titre, les intertitres (qui résument les aspects) et le sujet posé contribuent à la construction d'un sens commun.

1. Composante: JE CONSTRUIS DU SENS
- 1.3. Sous-composante

# J'interprète un texte DESCRIPTIF

## **!** Remarque(s)

Comme le titre de l'article peut servir à planifier la lecture, l'enseignant peut développer ce savoir-faire conjointement avec l'item 1.1.3.