

1. Composante: JE CONSTRUIS DU SENS
- 1.2. Sous-composante

Je comprends un texte **EXPLICATIF**

1.2.4. J'ai reconnu les procédés d'explication (définition, énumération, illustration, comparaison, etc.).

Quoi?

Amener les élèves à reconnaître les différents procédés d'explication dans un texte explicatif.

Pourquoi?

Les procédés d'explication sont des outils servant à enrichir les textes et à en faciliter la compréhension en y ajoutant des explications supplémentaires. Ils servent à détailler une idée secondaire et à faire un lien avec l'idée principale. L'élève doit reconnaître ces procédés explicatifs et comprendre leur apport au texte. Reconnaître les procédés d'explication amènera l'élève à comprendre que ceux-ci sont des éléments nécessaires à la structure des textes explicatifs et, ainsi, cela leur permettra de mieux comprendre et retenir l'information qui y est présentée (Giasson, 1996).

Comment?

a. Exemples de questions à poser aux élèves pour stimuler la réflexion.

- À quels procédés explicatifs l'auteur a-t-il eu recours pour répondre à la question sur laquelle porte le texte?
- Pourquoi l'auteur a-t-il utilisé tel procédé explicatif à tel endroit dans le texte? Pourquoi ce procédé est-il nécessaire à cet endroit précis? Son utilisation est-elle justifiable (utilisation appropriée des procédés explicatifs)?
- Les procédés explicatifs utilisés par l'auteur sont-ils efficaces? Pourquoi?

b. Exemples de tâches ou de moyens pour développer la stratégie ou le savoir-faire.

- Fournir aux élèves un texte explicatif et leur demander de relever un exemple pour chaque procédé explicatif et d'expliquer ce que chacun apporte.
- En dyade, faire analyser les procédés explicatifs utilisés dans un texte. Faire un retour en sous-groupe afin de comparer la justification de l'utilisation de chaque procédé explicatif.

1. Composante: JE CONSTRUIS DU SENS
- 1.2. Sous-composante

Je comprends un texte **EXPLICATIF**

! Remarque(s)

Utiliser les indices de signalement spécifiques à chaque procédé explicatif pour aider les élèves à les extraire (Giasson, 1996). Par exemple, la définition est entre virgules ou entre parenthèses; la reformulation utilise souvent les expressions « c'est-à-dire », « en d'autres mots », « autrement dit »; la comparaison « tout comme », « de la même façon », « aussi », « un peu comme »; etc. Avant de ce faire, l'enseignant pourrait faire observer différents types de procédés et faire ressortir les caractéristiques communes à chacun des procédés. Ainsi, les élèves construiraient eux-mêmes leur registre des indices de signalement pour chacun des procédés explicatifs.