

1. Composante: JE CONSTRUIS DU SENS
- 1.2. Sous-composante

Je comprends un texte **EXPLICATIF**

1.2.8. J'ai dégagé le fil conducteur du texte

— en vérifiant si les éléments de l'explication se contredisent.

Quoi?

Amener les élèves à s'assurer de la cohérence du texte en vérifiant si certaines informations ne s'opposent pas à d'autres.

Pourquoi?

Les élèves doivent vérifier si les explications s'enchaînent de façon claire et s'assurer que le texte est continu. Deux explications qui se contredisent créeraient une coupure et feraient en sorte que le texte soit moins cohérent, ce qui déstabiliserait le lecteur et l'entraînerait à remettre en question la crédibilité du texte en entier.

Comment?

a. Exemples de questions à poser aux élèves pour stimuler la réflexion.

- Est-ce que le texte est cohérent? Est-ce que les informations transmises par le texte se complètent les unes les autres?
- Peux-tu identifier une information dans le texte qui semble s'opposer à une autre?
- Est-ce que les graphiques ou les diagrammes sont fidèles à ce qui est écrit dans le texte?
- Est-ce que les procédés explicatifs utilisés concordent avec les explications données? Par exemple, les exemples donnés par l'auteur appuient-ils bien l'explication (ne la contredisent pas)?

b. Exemples de tâches ou de moyens pour développer la stratégie ou le savoir-faire.

- Demander aux élèves d'évaluer la cohérence des informations dans un texte au sein duquel l'auteur émet certaines contradictions, nuisant ainsi à sa recevabilité. En effet, « l'absence de contradiction dans un propos est nécessaire pour qu'un énonciateur soit considéré comme crédible. C'est particulièrement important lorsqu'il cherche à s'imposer par son savoir, son jugement ou sa vision du monde. » (MELS, 2007 : 147)

1. Composante: JE CONSTRUIS DU SENS
- 1.2. Sous-composante

Je comprends un texte **EXPLICATIF**

- Demander aux élèves de repérer les explications du texte qui appuient les informations émises pas les graphiques/les diagrammes. Si elles se contredisent, expliquer en quoi.

! Remarque(s)

L'enseignant peut développer ce savoir-faire conjointement avec l'item 2.2. En effet, si les éléments de l'explication se contredisent, cela nuira à la crédibilité de l'information.