

1. Composante: JE CONSTRUIS DU SENS
- 1.2. Sous-composante

# Je comprends un texte JUSTIFICATIF

## 1.2.4. J'ai reconnu l'insertion d'autres types de séquences (explicatif, descriptif) et leur apport au texte.

### Quoi?

Amener les élèves à repérer l'insertion d'autres types de séquences dans un texte à dominante justificative et comprendre leur utilité dans le texte.

### Pourquoi?

Au niveau textuel, la combinaison des séquences est généralement complexe et l'homogénéité d'une seule séquence est relativement exceptionnelle (Adam, 1993). Le texte justificatif, comme la plupart des textes, est souvent hétérogène et est fait d'une longue séquence justificative dans laquelle d'autres séquences peuvent être intégrées. La reconnaissance d'autres types de séquence permet à l'élève de faire une analyse textuelle de façon plus approfondie. En effet, chaque séquence textuelle insérée joue un rôle précis au sein du texte (Boisvert *et al.*, 2008, p. 178). Les élèves doivent donc comprendre quel est l'apport de tel type de séquence dans un texte justificatif.

### Comment?

#### a. Exemples de questions à poser aux élèves pour stimuler la réflexion.

- De quel type de texte s'agit-il? Y a-t-il seulement des séquences justificatives dans ce texte? À quoi servent ces séquences textuelles?
- Est-ce que l'auteur décrit un élément dans le texte? (séquence descriptive)
- Est-ce que l'auteur explique un élément? Les causes ou conséquences d'une situation? (séquence explicative)

#### b. Exemples de tâches ou de moyens pour développer la stratégie ou le savoir-faire.

- Fournir aux élèves un texte dans lequel on retrouve tous les types de séquences. Leur faire souligner les différentes séquences et leur demander de justifier leur utilisation dans le texte. Quels sont leurs apports au texte?
- Comparer un texte dans lequel on retrouve différents types de séquences avec un texte qui n'a pas d'insertion d'autres séquences textuelles.