

1. Composante: JE CONSTRUIS DU SENS
- 1.2. Sous-composante

# Je comprends un texte NARRATIF

## 1.2.8. J'ai dégagé le fil conducteur du texte en portant attention :

- aux formes de reprise de l'information (des synonymes, des exemples, des pronoms de reprise : celui-ci, il, etc.).

### Quoi?

Amener les élèves à « établir la relation entre le référent et le terme qui le remplace » (Giasson, 1990, p. 53) et, par le fait même, à retracer la continuité et les mécanismes de la progression de l'information dans les textes narratifs.

### Pourquoi?

Les élèves doivent comprendre que la continuité et la progression de l'information dans un texte reposent en partie sur la reprise de l'information : un élève qui a de la difficulté à identifier le référent d'un mot de substitution aura également de la difficulté à comprendre le texte ou des parties du texte, les liens étant mal établis entre les idées.

### Comment?

#### a. Exemples de questions à poser aux élèves pour stimuler la réflexion.

- Quel est le référent de cette reprise?
- Quelle(s) information(s) cette reprise t'apporte-t-elle sur son référent? Comment cette reprise fait-elle progresser le texte?

#### b. Exemples de tâches ou de moyens pour développer la stratégie ou le savoir-faire.

- « Poser des questions qui demandent aux élèves de relier le mot de substitution à l'antécédent. Si les élèves ne peuvent répondre, précisez comment vous procédez vous-même. » (Giasson, 2003, p. 240) S'assurer de varier le niveau de complexité des reprises.
- « Demandez à l'occasion aux élèves de présenter graphiquement leur texte sous forme de "sentier" en utilisant des flèches ou d'autres signes pour indiquer les liens entre les idées. Commencez par donner une démonstration, puis faites travailler les élèves en équipe pour que chacun voie comment les autres font leur "sentier". » (Giasson, 2003, p. 240) Il peut également faire construire aux élèves des chaînes de reprises d'un groupe de mots.

1. Composante: JE CONSTRUIS DU SENS
- 1.2. Sous-composante

# Je comprends un texte NARRATIF

## SENTIER

*L'ours noir est un grimpeur habile. Les  
jeunes, lorsqu'ils sont effrayés, courent  
vers l'arbre le plus proche. Ils l'escaladent  
par petits bonds rapides, enserrant le tronc  
de leurs pattes de devant et poussant avec  
celles de derrière.*

Ministère des Terres et Forêts, Centre d'interprétation de la nature de Duchesnay, 1976, dans (Giasson 2003 : 241)

## CHAINE DE REPRISE

(Inspirée du même texte.)

*L'ours noir*

- ▶ *Les jeunes*
- ▶ *ils*
- ▶ *Ils*
- ▶ *leurs... pattes*
- ▶ *celles*

## ! Remarque(s)

Il est important d'informer les élèves de l'utilité de la reprise de l'information : éviter les répétitions, « assurer l'unité du sujet » (Chartrand, 2011a : 24), la continuité et la progression de l'information