# 1. Composante: JECONSTRUIS DU SENS

#### 1.1 Sous-composante

# Je planifie ma lecture

#### **Planifier**

La planification consiste à préparer les élèves à s'engager dans leur lecture, [entre autres] en stimulant leurs connaissances antérieures, en organisant celles-ci et en les reliant au texte à lire. (Giasson, 2003, p. 177)

# 1.1.1. Je me suis demandé dans quel but ou dans quelle intention j'allais lire ce texte (pour m'informer, pour préparer une argumentation, pour comparer des textes, pour le plaisir, pour découvrir un univers littéraire, etc.).

## Quoi?

Amener les élèves à se donner une intention de lecture (but ou raison de la lecture).

## Pourquoi?

Les élèves doivent savoir sur quoi porter leur attention lors de la lecture et déterminer plus facilement une manière de lire en fonction de leurs besoins. Se donner une intention de lecture influencera beaucoup la façon dont les élèves iront chercher l'information et ce qu'ils retireront de leur lecture; le lecteur n'est pas aussi attentif s'il lit pour se divertir que s'il lit pour recueillir de l'information en vue de produire un texte à dominante argumentative.

#### **Comment?**

- a. Exemples de questions à poser aux élèves pour stimuler la réflexion.
- Pourquoi lis-tu ce texte?
- Auras-tu une tâche à accomplir à la suite de la lecture? Si oui, de quelle nature sera- t-elle?
- Est-ce que je t'ai donné une consigne avant de lire? Quelle était-elle?
- Que voit-on en classe ces jours-ci? Y a-t-il un lien entre le texte et ce que tu es en train d'apprendre? Quel est-il? (Zwiers, 2008, p. 169)
- Pourquoi est-il important de se donner une intention de lecture?

# 1. Composante: JECONSTRUIS DU SENS

#### 1.1 Sous-composante

# Je planifie ma lecture

#### b. Exemples de questions à poser aux élèves pour stimuler la réflexion.

- Se poser les questions de réflexion à voix haute et justifier le choix de son intention avant d'entreprendre une lecture. Ensuite, l'enseignant peut demander à un élève de faire la même chose, c'est-à-dire de verbaliser cette étape de la planification et de justifier ses choix.
- Distribuer un court texte aux élèves avec comme unique consigne de le lire. À la fin de la lecture, discuter de l'effet de l'absence d'intention de lecture. S'en sont-ils donné une automatiquement? Ont-ils trouvé cela difficile? Savaient-ils sur quelle information centrer leur attention? Etc.

# • Remarque(s)

Il est à noter que « dans une situation pédagogique de lecture, c'est l'enseignant qui impose le matériel à lire et qui propose une intention aux élèves. Nous parlons dans ce cas d'une intention induite par l'enseignant, laquelle s'exprime par une consigne. » (Van Grunderbeeck, 1993, p. 11) Il est ainsi souhaitable de donner de la liberté aux élèves et de les placer dans des situations où ils auront eux-mêmes à se donner une intention de lecture, dans la mesure du possible.

Travailler conjointement avec l'intitulé 1.1.3. En effet, se donner une intention de lecture aidera l'élève à déterminer sa manière de lire.