

1. Composante: ÉLABORER UN TEXTE COHÉRENT

1.1 Sous-composante

Planifier l'écriture de mon texte argumentatif

1.1.3. Je m'inspire d'un corpus de textes pour mieux comprendre ma tâche d'écriture.

Quoi?

Amener les élèves à comprendre comment un scripteur expert construit son texte et développe ses idées pour les adapter à son destinataire et à la situation de communication. « L'analyse d'un corpus de textes permet aux élèves d'observer des stratégies d'écriture afin de les réutiliser dans leurs productions. » (Graham, MacArthur, & Fitzgerald, 2013, p. 87 : traduction libre)

Pourquoi!

- L'analyse d'un corpus de textes permet de faire ressortir les caractéristiques du genre à l'étude. Elle offre la chance aux élèves d'observer les procédés argumentatifs (réfutation, explication et démonstration).
- Lire un corpus de textes permet aux élèves de prendre conscience des différents moyens langagiers et graphiques utilisés par les auteurs pour défendre leur thèse et atteindre leur but.
- L'analyse d'un corpus de textes aide à faire comprendre le rôle central du destinataire dans le texte argumentatif, notamment par la présence de marques énonciatives.

Comment?

- a. Exemples de questions à poser aux élèves pour stimuler la réflexion.
 - Pour chacun des textes lus : Quel est le sujet du texte? Qui est l'énonciateur? À qui écrit-il? Dans quel but? (Situation de communication) Quelles marques te permettent de le voir?
 - Quels procédés argumentatifs as-tu relevés?
 - Quels ont été les procédés d'étayage utilisés par les auteurs pour développer leurs arguments?
 - Est-ce qu'il y a des éléments dans les textes lus que tu aimerais utiliser dans tes textes? Lesquels?
- b. Exemples de tâches ou de moyens pour développer le savoir ou le savoir-faire.
 - Comparer différents textes argumentatifs en relevant les traces de prise en compte du destinataire (modalisation, registre de langue, interpellation, nature des exemples, etc.). De

1. Composante: ÉLABORER UN TEXTE COHÉRENT

1.1 Sous-composante

Planifier l'écriture de mon texte argumentatif

cette manière, les élèves pourront dégager les caractéristiques de textes argumentatifs qui diffèrent du texte narratif et du texte descriptif (Cavanagh, 2005, p. 3).

- À partir de deux ou trois textes argumentatifs du même genre (lettre ouverte, texte d'opinion, etc.), demander aux élèves de dégager les éléments de la situation de communication.
- Faire ressortir les marques énonciatives du texte afin de faire prendre conscience aux élèves de la présence du destinataire dans le texte. L'utilisation d'un contreexemple, dans ce cas, pourrait être intéressante. Pour ce faire, présenter un texte dans lequel le destinataire n'est pas interpellé et demander aux élèves quel est, selon eux, le texte le plus persuasif.
- Dans les textes modèles, demander aux élèves de relever les marqueurs de relation, les organisateurs textuels ainsi que les subordonnants et de les classer dans un tableau selon leur sens (cause, conséquence, opposition, addition, etc.). Cette activité aidera les élèves à travailler les transitions entre les arguments.

| Marqueurs de relation relevés | Sens du lien |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Par ailleurs | Ajout d'une information, en abordant un autre aspect |
| Toutefois | Opposition avec l'idée qui précède |
| En effet | Vient confirmer l'idée qui précède en amenant une explication supplémentaire |

- Utiliser les textes lus pour relever les marques de modalisation en prenant soin de faire un retour en classe afin de leur demander quel(s) effet(s) ont ces marques sur le texte.
- Relever les différents procédés d'étayage (reformulation, comparaison, exemple, etc.) afin que les élèves puissent s'en inspirer lors de la rédaction de leur texte.