

1. Composante: ÉLABORER UN TEXTE COHÉRENT

1.1 Sous-composante

Planifier l'écriture de mon texte argumentatif

1.1.4. Je détermine le contenu de mon texte :

- **en cherchant de l'information pour fonder mes arguments et mes contre-arguments, et en vérifiant la pertinence et la crédibilité de mes sources;**
- **en prenant position et en formulant explicitement ma thèse.**

Quoi?

Amener les élèves à bien cerner la controverse, puis à en apprendre davantage sur le sujet en recherchant de l'information. En effet, la familiarité avec le domaine augmente la richesse du contenu et l'organisation du texte (Alamargot et al. 2005). Bien connaître le sujet permet de réduire le coût de la planification et de libérer des ressources cognitives allouées à la rédaction et à la révision (Kellogg, 1987).

Pourquoi?

- La compréhension de ce qui fait débat est un élément essentiel avant d'entreprendre la planification d'un texte, parce que le choix des arguments se fait en fonction de la controverse.
- Il importe que les élèves recherchent des informations de différents points de vue (pour ou contre) afin de les aider à prendre position, et à recueillir des informations pour les contrarguments.
- Les élèves doivent être en mesure de rechercher de l'information dans des sources documentaires pertinentes afin de développer des arguments crédibles. En raison de la grande accessibilité aux sources d'informations, il est nécessaire de montrer aux élèves comment faire une recherche documentaire et comment évaluer la fiabilité et la pertinence des sources.
- « La connaissance du sujet, davantage que celle de la langue, est déterminante pour la qualité du texte produit. » (Fayol, 1996, p. 22)

1. Composante: ÉLABORER UN TEXTE COHÉRENT

1.1 Sous-composante

Planifier l'écriture de mon texte argumentatif

Comment?

- a. Exemples de questions à poser aux élèves pour stimuler la réflexion.
 - Quelle est ta position par rapport au sujet de ton texte?
 - De quoi veux-tu convaincre ton destinataire? (Chartrand, 2001)
 - Que connais-tu du sujet? Quelles nouvelles informations te faudra-t-il (des données, des faits, des statistiques, des opinions, etc.)? Dans quel genre de source vas-tu trouver ces informations (une encyclopédie, un site web, un article de périodique scientifique, etc.)?
 - Comment faire pour évaluer la fiabilité d'un site web? Sur quels critères peux-tu t'appuyer pour évaluer la crédibilité d'une source? À ce sujet, voir le site : <http://www.faireunerecherche.fse.ulaval.ca/>
 - Quelles informations trouvées sont en lien avec ta thèse? Lesquelles d'entre elles pourrais-tu utiliser pour mieux influencer ton destinataire? Est-ce que certaines informations sont en lien avec les valeurs de ton destinataire?
- b. Exemples de tâches ou de moyens pour développer le savoir ou le savoir-faire.
 - Faire reformuler la controverse et la thèse et inviter les élèves à l'écrire en haut du plan (titre provisoire) pour y revenir constamment en cours de planification et d'écriture. Pour aider les élèves à mieux saisir la notion de controverse, leur demander de répertorier différents contextes dans lesquels ils pourraient être amenés à écrire un texte d'opinion, que ce soit à l'école ou à l'extérieur (Cavanagh, 2005). Parler également d'actualités avec les élèves en utilisant des journaux en version papier ou numérique. Présenter différentes sections d'un journal en leur demandant si elles sont l'objet d'un débat ou non.
 - Présenter des sites Internet à partir desquels ils peuvent trouver de la bonne information. Sur le site *Faire une recherche, ça s'apprend* (<http://www.faireunerecherche.fse.ulaval.ca/>), il existe une bibliothèque numérique dans laquelle se retrouvent de nombreuses sources fiables concernant différentes disciplines (dictionnaires, encyclopédies, musées, atlas, etc.). Des grilles d'évaluation de sites Internet sont aussi disponibles en plus d'affiches concernant les étapes à suivre pour faire une recherche sur Internet. Ces dernières peuvent être affichées en classe ou remises en format plus petit à chacun des élèves.

1. Composante: ÉLABORER UN TEXTE COHÉRENT

1.1 Sous-composante

Planifier l'écriture de mon texte argumentatif

- Créer en classe un répertoire de sites Internet en fonction de leur catégorie : actualités, sciences, archives, etc. Inviter les élèves à ajouter de nouvelles adresses en cours d'année. La même activité peut se faire avec les ouvrages spécialisés.
- Une planification collective permet de mettre en commun les connaissances des élèves sur un sujet donné ainsi que leurs savoir-faire. Ainsi, les élèves plus forts peuvent aider les élèves plus faibles en verbalisant leurs stratégies. (Chartrand, 1997) Par exemple, regrouper les élèves qui travaillent sur des sujets communs afin qu'ils puissent discuter de leur planification. Ils pourront se présenter les différentes sources utilisées et les différentes méthodes employées pour planifier leur texte.



La sélection des informations en argumentation est plus difficile, puisque cela exige la prise en compte de différentes contraintes : d'une part, l'objectif du texte et, d'autre part, le destinataire. C'est pourquoi il est important de bien enseigner non seulement le processus de recherche documentaire, mais aussi les stratégies de lecture afin que les élèves sachent comment évaluer et sélectionner les informations pertinentes selon la finalité de leur texte (Golder, 2003). Par exemple, dans une lettre ouverte concernant les pipelines de pétrole, si le destinataire est un amoureux des animaux, les élèves devront privilégier des arguments qui auront un lien avec la survie des bélugas et des baleines.