

1. Composante: ÉLABORER UN TEXTE COHÉRENT

1.1 Sous-composante

Planifier l'écriture de mon texte explicatif

1.1.3. Je m'inspire d'un corpus de textes pour mieux comprendre ma tâche d'écriture.

Quoi?

Amener les élèves à comprendre comment un scripteur expert établit les bases de son texte et le développe pour l'adapter à son destinataire et à la situation de communication. L'articulation entre la lecture et l'écriture prend tout son sens.

Pourquoi?

- Une attention particulière doit être portée aux choix langagiers, lexicaux et graphiques des scripteurs experts pour que les élèves les réinvestissent dans leurs productions écrites.
- Il est important de faire ressortir les caractéristiques du genre du texte lu pour comprendre leur effet sur le texte explicatif.
- Lire un corpus de textes permet aux élèves de prendre conscience des différents moyens langagiers et graphiques utilisés par les auteurs pour faire comprendre une cause, un fait ou un phénomène.

Comment?

a. Exemples de questions à poser aux élèves pour stimuler la réflexion.

- Pour chacun des textes lus : Quel est le sujet du texte? Qui est l'énonciateur? À qui écrit-il? Dans quel but (Situation de communication)? Quelles marques te permettent de le voir?
- Quelle structure a été utilisée par les auteurs pour expliquer leur sujet? Par comparaison? Par énumération de causes? Par un rapport de causes-conséquences?
- Quels ont été les procédés d'étayage utilisés par les auteurs pour développer leurs explications?
- Est-ce qu'il y a des éléments dans les textes lus que tu aimerais utiliser? Lesquels?

b. Exemples de tâches ou de moyens pour développer le savoir ou le savoir-faire.

- À partir d'un corpus de textes explicatifs, demander aux élèves de dégager les éléments de la situation de communication dans un tableau. Faire remarquer les ressemblances que l'on

1. Composante: ÉLABORER UN TEXTE COHÉRENT

1.1 Sous-composante

Planifier l'écriture de mon texte explicatif

retrouve dans les différents textes. Il sera ainsi plus facile pour les élèves de construire leurs représentations sur le texte explicatif.

- Dans les textes modèles, demander aux élèves de relever les marqueurs de relation, les organisateurs textuels ainsi que les subordonnants et de les classer dans un tableau selon leur sens (cause, conséquence, addition, comparaison, etc.). Par exemple :

Marqueurs de relation relevés	Sens du lien
Par ailleurs, de plus, de surcroît, en outre	Ajout d'une information
En effet, grâce à, étant donné que, en fait	Annonce d'une cause ou d'une preuve
Par exemple, à titre indicatif, notamment	Exemple
Alors, donc, ainsi, par conséquent	Annonce d'une conséquence

- Pour chacun des textes, demander aux élèves de dégager la structure employée par l'auteur et de relever les différents procédés explicatifs (reformulation, comparaison, exemple, définition, et illustration) afin que les élèves puissent constater de quelle manière les auteurs s'y prennent pour développer leur explication et s'en inspirer lors de la rédaction de leur texte.