

1. Composante: ÉLABORER UN TEXTE COHÉRENT

1.2 Sous-composante

Rédiger mon texte explicatif

1.2.10. Je trouve un titre pertinent pour susciter l'intérêt de mon lecteur.

Quoi?

Amener les élèves à donner à leurs productions écrites un titre intéressant et évocateur pour qu'ils comprennent son impact sur le destinataire et sa lecture du texte.

Pourquoi?

- Le titre est généralement la première impression que se fait un lecteur du texte qu'il a entre les mains. Il est essentiel d'attirer l'attention du lecteur pour l'inciter à s'intéresser également au contenu du texte.

Comment?

a. Exemples de questions à poser aux élèves pour stimuler la réflexion.

- Quel titre conviendrait le mieux à ton texte? Comment aide-t-il le destinataire à percevoir l'essentiel de ton propos?
- Comment peux-tu susciter l'intérêt de ton destinataire seulement avec ton titre? Quels mots évocateurs pourrais-tu utiliser pour capter l'attention de ton destinataire? Comment t'assures-tu que ton destinataire choisira ton texte plus qu'un autre en se fiant au titre?

b. Exemples de tâches ou de moyens pour développer le savoir ou le savoir-faire.

- À partir d'illustrations qui traitent du sujet à expliquer, demander aux élèves de trouver des titres pour les représenter.
- Proposer aux élèves de faire un champ lexical autour du sujet et de s'inspirer des mots trouvés pour créer un titre.
- Demander aux élèves de se faire une liste de trois à cinq titres possibles pour leur texte. En petites équipes, les élèves discuteront des titres de chacun en donnant leur avis sur les

1. Composante: ÉLABORER UN TEXTE COHÉRENT

1.2 Sous-composante

Rédiger mon texte explicatif

meilleurs titres proposés. Des critères tels que l'originalité et la pertinence avec le sujet peuvent guider les élèves à faire leur choix.