

MIEUX ENSEIGNER LA GRAMMAIRE

Pistes didactiques et activités pour la classe

Sous la direction de

Suzanne-G. Chartrand

ERPI ÉDUCATION

MIEUX ENSEIGNER LA GRAMMAIRE

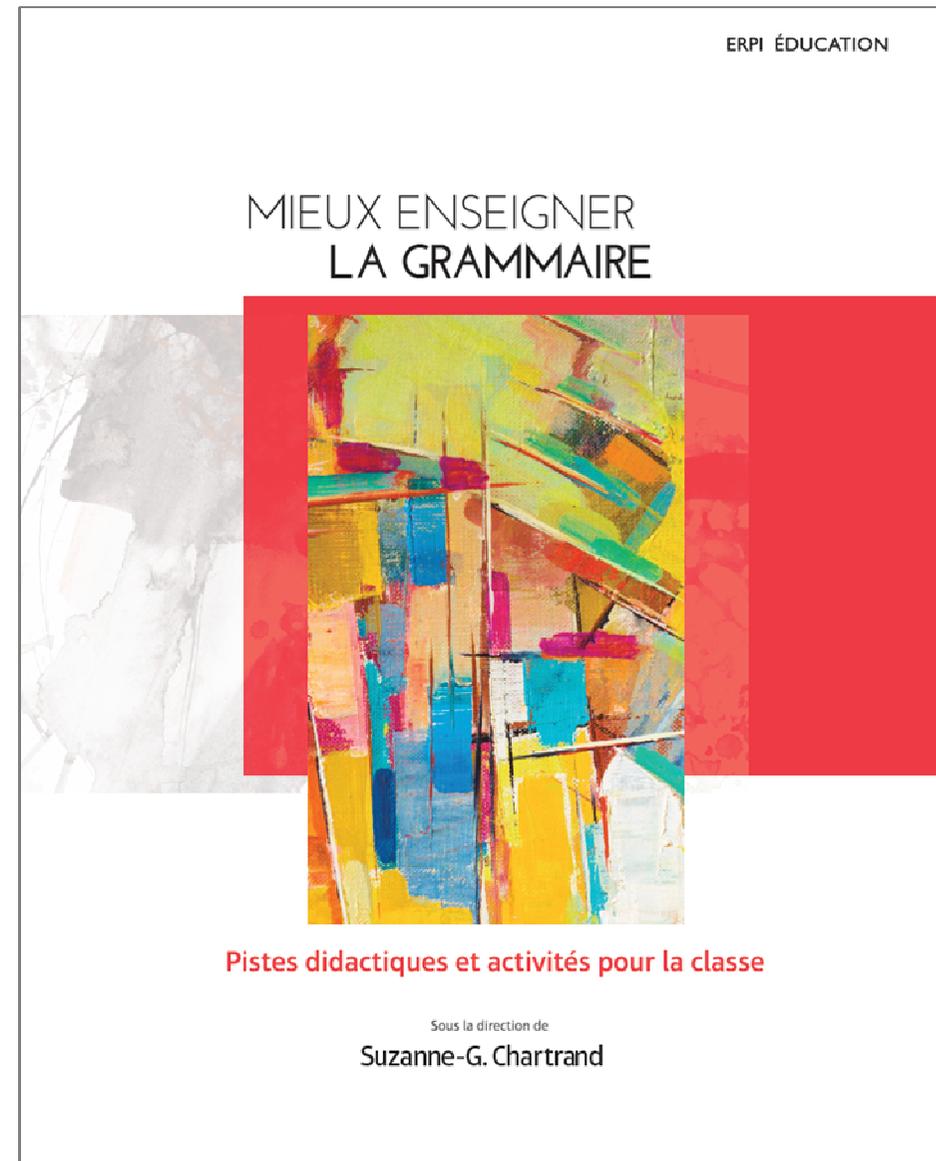


Pistes didactiques et activités pour la classe

Sous la direction de
Suzanne-G. Chartrand

L'ouvrage, en bref

- origine du projet d'édition
- but de l'ouvrage



Public visé dans les différents systèmes scolaires francophones où le français est enseigné comme matière obligatoire en L1 ou L2

- Formateurs universitaires d'enseignants de français L1 et L2
- Étudiants universitaires en formation à l'enseignement du français L1 et L2
- Personnel d'encadrement des enseignants du primaire et du secondaire
- Centres d'aide au français dans les collèges et universités québécoises
- Éducation des adultes
- Francisation des immigrants

Un immense travail collectif

- Des **auteurs** : 24 personnes
- Des **lecteurs et commentateurs du terrain** provenant de cinq États : 34 personnes
- Un **comité scientifique** : 9 personnes
- Des **adjoints à l'édition** : 3 personnes
- Une **équipe éditoriale** extraordinaire chez Pearson ERPI!

De quoi parle-t-on quand on parle de grammaire ?

Une description des **règles** du **système** de la langue française et des **normes** d'usage dans sa variété standard, description historiquement située et faisant largement consensus dans la communauté des chercheurs en didactique des langues.

Le mot **règle** renvoie ici à la description d'une régularité dans le système de la langue à un moment de son évolution.

Le mot **norme** renvoie à l'usage jugé correct par l'institution sociale qui en a le contrôle politique et ceux qui l'actualisent (les auteurs de dictionnaires et de grammaires, par exemple).

Conformément à notre définition du terme ***grammaire***, en font partie les sous-systèmes suivants :

- **la syntaxe;**
- **la ponctuation, dans sa dimension syntaxique;**
- **la morphologie lexicale et grammaticale;**
- **la combinatoire lexicale;**
- **les aspects régulés de la reprise de l'information (système anaphorique).**

Première partie



**L'enseignement de
la grammaire renouvelée:
son histoire, ses fondements
et ses perspectives**

PARTIE 1

1. Éléments d'histoire des réformes de l'enseignement grammatical depuis un demi-siècle	7
<i>Jean-Paul Bronckart</i>	
2. Sens et pertinence de la rénovation de l'enseignement grammatical	27
<i>Suzanne-G. Chartrand, Marie-Andrée Lord et François Lépine</i>	
3. Contenus et démarches de la grammaire renouvelée	45
<i>Ecaterina Bulea Bronckart et Marie-Laure Elalouf</i>	
4. Enjeux de l'utilisation de la métalangue en classe de français	63
<i>Marie-Andrée Lord et Marie-Laure Elalouf</i>	
5. Progression dans l'enseignement de la grammaire	81
<i>Suzanne-G. Chartrand, Danièle Cogis et Marie-Laure Elalouf</i>	

Partie 1 - L'enseignement de la grammaire renouvelée : son histoire, ses fondements et ses perspectives

1. Éléments d'histoire des réformes de l'enseignement grammatical depuis un demi-siècle

Jean-Paul Bronckart

2. Sens et pertinence de la rénovation de l'enseignement grammatical

Suzanne-G. Chartrand, Marie-Andrée Lord et François Lépine

3. Contenus et démarches de la grammaire renouvelée

Ecaterina Bulea Bronckart et Marie-Laure Elalouf

4. Enjeux de l'utilisation de la métalangue en classe de français

Marie-Andrée Lord et Marie-Laure Elalouf

5. Progression dans l'enseignement de la grammaire

Suzanne-G. Chartrand, Danièle Cogis et Marie-Laure Elalouf

Sens et pertinence de la rénovation de l'enseignement grammatical

CHAPITRE

2

SUZANNE-G. CHARTRAND, MARIE-ANDRÉE LORD
ET FRANÇOIS LÉPINE

Introduction	28
1. Les notions de classe et de fonction à revisiter pour mieux comprendre la syntaxe	29
1.1. De la nature des mots ou des parties du discours aux classes	29
1.2. Le sens et la pertinence de la notion de groupe syntaxique	31
1.3. Le groupe syntaxique remplit une fonction syntaxique, qu'est-ce à dire ?	34
2. Les outils d'analyse de la phrase en grammaire rénovée	35
2.1. La nécessité d'un modèle d'analyse des phrases	36
2.2. Les manipulations syntaxiques: un outil essentiel pour analyser les phrases	37
3. La grammaire en classe, une nécessité	38
3.1. Des tâches et des activités pour motiver à apprendre	39
3.2. Les orientations sous-jacentes aux démarches d'enseignement efficaces	40
Conclusion	43
Références bibliographiques de base	43
Autres références	44



Chapitre 2 - Sens et pertinence de la rénovation de l'enseignement grammatical

Suzanne-G. Chartrand, Marie-Andrée Lord et François Lépine

Introduction

1. Les notions de classe et de fonction à revisiter pour mieux comprendre la syntaxe

- 1.1. De la nature des mots ou des parties du discours aux classes
- 1.2. Le sens et la pertinence de la notion de groupe syntaxique
- 1.3. Le groupe syntaxique remplit une fonction syntaxique, qu'est-ce à dire ?

2. Les outils d'analyse de la phrase en grammaire rénovée

- 2.1. La nécessité d'un modèle d'analyse des phrases
- 2.2. Les manipulations syntaxiques : un outil essentiel pour analyser les phrases

3. La grammaire en classe, une nécessité

- 3.1. Des tâches et des activités pour motiver à apprendre
- 3.2. Les orientations sous-jacentes aux démarches d'enseignement efficaces

Conclusion

Deuxième partie



Des dispositifs d'enseignement de la grammaire

PARTIE 2

6. L'enseignement à des élèves en difficulté en français: approche de la syntaxe de l'écrit	101
<small>Claudio Pérez et Roxane Gagnon</small>	
7. L'enseignement de l'orthographe grammaticale	123
<small>Danièle Cogis, Catherine Brissaud, Carole Fisher et Marie Nadeau</small>	
8. L'enseignement d'une notion-clé au primaire: le verbe	147
<small>Patrice Gourdet, Danièle Cogis, Marie-Noëlle Roubaud</small>	
9. L'enseignement du système de la conjugaison pour favoriser l'apprentissage	175
<small>Sandra Roy-Mercier et Suzanne-G. Chartrand</small>	
10. L'enseignement d'une notion-clé de la syntaxe au secondaire: la phrase subordonnée relative	201
<small>Suzanne-G. Chartrand et Roxane Gagnon</small>	
11. L'enseignement de la ponctuation: le cas de la virgule	225
<small>Wenique Paolacci, Daniel Bain et Marie-Pierre Dufour</small>	
12. L'enseignement de la reprise de l'information à la jonction du secondaire inférieur et supérieur	240
<small>Marie-Christine Paret et Suzanne Richard</small>	
13. L'enseignement des diverses formes et valeurs du discours rapporté au secondaire	277
<small>Francis Grossmann et Laurence Rossier</small>	
14. La révision-correction de textes en classe: un temps fort de l'activité grammaticale	303
<small>Jacques Lecavaller, Suzanne-G. Chartrand et François Lépine</small>	

Partie 2 - Des dispositifs d'enseignement de la grammaire

6. L'enseignement à des élèves en difficulté en français : approche de la syntaxe de l'écrit

Claudie Péret et Roxane Gagnon

7. L'enseignement de l'orthographe grammaticale

Danièle Cogis, Catherine Brissaud, Carole Fisher et Marie Nadeau

8. L'enseignement d'une notion-clé au primaire : le verbe

Patrice Gourdet, Danièle Cogis, Marie-Noëlle Roubaud

9. L'enseignement du système de la conjugaison pour en favoriser l'apprentissage

Sandra Roy-Mercier et Suzanne-G. Chartrand

10. L'enseignement d'une notion-clé de la syntaxe au secondaire : la phrase subordonnée relative

Suzanne-G. Chartrand et Roxane Gagnon

Partie 2 - Des dispositifs d'enseignement de la grammaire (suite)

11. L'enseignement de la ponctuation : le cas de la virgule

Véronique Paolacci, Daniel Bain et Marie-Pierre Dufour

12. L'enseignement de la reprise de l'information à la jonction du secondaire inférieur et supérieur

Marie-Christine Paret et Suzanne Richard

13. L'enseignement des diverses formes et valeurs du discours rapporté au secondaire

Francis Grossmann et Laurence Rosier

14. La révision-correction de textes en classe : un temps fort de l'activité grammaticale

Jacques Lecavalier, Suzanne-G. Chartrand et François Lépine

Des activités reproductibles

ACTIVITÉ 9.3 Dualité des marques de la terminaison

ÂGE DES ÉLÈVES : 10-14 ans

OBJECTIF : comprendre que le mot *terminaison* recouvre généralement deux types de marques: celle de mode-temps et celle de personne.

ACTIVITÉ 9.3A

ÂGE DES ÉLÈVES : 10-12 ans

DURÉE : cinq périodes de 20 minutes

	Travail de l'enseignant	Réponses attendues des élèves
SÉANCE 1	Poser aux élèves les questions suivantes: <ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce que conjuguer? • Quelles sont les parties du verbe? 	Conjuguer, c'est mettre un verbe à un mode, à un temps et à une personne. Un verbe se divise en un radical et une terminaison.
	Dans l'annexe 1, faire chercher le radical du verbe <i>trouver</i> au présent et demander comment on le trouve.	Au présent, le radical du verbe <i>trouver</i> est <i>trouv-</i> . Il est dans la première colonne du tableau, qui est surmontée d'un R.
	À quoi reconnaît-on la personne à laquelle est conjugué le verbe <i>trouver</i> dans les exemples suivants: <i>trouvons</i> , <i>trouviions</i> , <i>trouverions</i> et <i>trouverions</i> ? À quoi reconnaît-on le mode-temps (désigné par M-T) des verbes <i>trouviions</i> et <i>trouverions</i> ?	Les lettres <i>-ions</i> de la troisième colonne montrent que le verbe est à la quatrième personne. On différencie l'imparfait et le conditionnel présent à l'oral comme à l'écrit à la présence des lettres <i>-er-</i> au conditionnel présent.
	Faire rédiger un premier constat.	Un verbe est divisé en trois parties: le radical (R), la marque de mode-temps (M-T) et la marque de personne (P), sauf à l'indicatif présent.
SÉANCE 2	Faire observer les verbes au présent. Demander aux élèves de remplir le tableau de l'annexe 2 et de rédiger	Les verbes au présent contiennent uniquement un radical et une marque de personne.

Des activités reproductibles

ACTIVITÉ 9.3B

ÂGE DES ÉLÈVES : 12-14 ans

DURÉE : une période de 30 minutes

Travail de l'enseignant	Réponses attendues des élèves
Dans l'annexe 1, faire repérer aux élèves le radical du verbe <i>trouver</i> au passé simple; leur demander à quoi correspondent les deuxième et troisième colonnes.	Le radical est <i>trouv-</i> ; la deuxième colonne correspond aux marques de mode-temps, qui sont <i>-a-</i> , <i>-â-</i> et <i>-è-</i> , et la troisième, aux marques de personne, qui sont <i>-i</i> , <i>-s</i> , <i>-mes</i> , <i>-tes</i> et <i>-rent</i> .
Faire relever les particularités du passé simple du verbe <i>trouver</i> . À l'exception du verbe <i>aller</i> , est-ce la même chose pour tous les verbes en <i>-er</i> ?	Lorsque la marque de temps est <i>-a-</i> aux trois premières personnes, les quatrième et cinquième personnes prennent un accent circonflexe et la sixième personne prend un <i>-è-</i> . Il y a donc trois terminaisons. C'est une régularité, car il en est de même pour tous les verbes en <i>-er</i> , sauf <i>aller</i> .
Faire remplir le tableau de l'annexe 2 pour tous les autres verbes du tableau.	Voir le tableau à l'annexe 2.
Faire rédiger des constats de ces observations, les discuter collectivement et les faire réécrire après l'institutionnalisation.	<ol style="list-style-type: none"> 1) Les marques de mode-temps du passé simple sont nombreuses. 2) Aux quatrième et cinquième personnes, la voyelle prend un accent circonflexe. 3) Les verbes en <i>-er</i> prennent un <i>-è-</i> à la sixième personne, alors que les autres reprennent la même voyelle que pour les personnes du singulier.

Les élèves peuvent refaire l'activité avec le tableau de l'annexe 3 qui présente les dix verbes les plus fréquents: *être*, *avoir*, *faire*, *dire*, *pouvoir*, *aller*, *voir*, *venir*, *vouloir*, *devoir*.

La révision-correction de textes en classe: un temps fort de l'activité grammaticale

JACQUES LECAVALIER, SUZANNE-G. CHARTRAND
ET FRANÇOIS LÉPINE

CHAPITRE

14

Introduction	304
1. Le sous-processus de révision-correction de textes	304
2. Les conceptions et les pratiques des élèves et des enseignants à propos de la révision-correction	306
2.1. Les élèves et la révision-correction de leurs textes	307
2.2. Les enseignants et la correction des textes d'élèves	308
3. Qu'implique la révision-correction sur le plan cognitif?	309
4. Deux dispositifs didactiques pour la classe	312
4.1. Procédure de révision-correction à partir d'une grille	312
4.2. Grille de consignation des erreurs dans mes textes	315
5. Deux stratégies d'enseignement pour la mise en œuvre des dispositifs didactiques	321
Conclusion	323
Références bibliographiques de base	324
Autres références	324



Chapitre 14 - La révision-correction de textes en classe : un temps fort de l'activité grammaticale

Jacques Lecavalier, Suzanne-G. Chartrand et François Lépine

Introduction

1. Le sous-processus de révision-correction de textes

2. Les conceptions et les pratiques des élèves et des enseignants à propos de la révision-correction

2.1. Les élèves et la révision-correction de leurs textes

2.2. Les enseignants et la correction des textes d'élèves

3. Qu'implique la révision-correction sur le plan cognitif ?

4. Deux dispositifs didactiques pour la classe

4.1. Procédure de révision-correction à partir d'une grille

4.2. Grille de consignation des erreurs dans mes textes

5. Deux stratégies d'enseignement pour la mise en œuvre des dispositifs didactiques

Conclusion

Deux types de références

Références bibliographiques de base

- Chartrand, S.-G. (2012). La révision-correction de texte du primaire au collégial. *Correspondance*, vol. 18, n° 2. En ligne : <http://correspo.ccdmd.qc.ca/Corr18-2/2.html>
- Chartrand, S.-G. et Lord, M.-A. (2010). État des lieux de l'enseignement grammatical au secondaire. Premiers résultats de l'enquête ÉLEF. *Québec français*, n° 156, p. 66-67.
- Heurley, L. (2006). La révision de texte : l'approche de la psychologie cognitive. *Langages*, vol. 40, n° 164, p. 10-25.
- Lecavalier, J. (2015). La révision-correction à l'aide d'Antidote : un problème d'outil ou de méthode? *Correspondance*, vol. 21, n° 1. En ligne <http://correspo.ccdmd.qc.ca/Corr21-1/>
- Lépine, F. (2016). L'activité de correction de copies d'élèves et d'étudiants. *Correspondance*, vol. 21, n° 2.
- Paradis, H. (2012). *Synthèse des connaissances en didactique du français sur l'écriture et le processus scriptural*. Québec: Université Laval, Faculté des sciences de l'éducation, Mémoire de maîtrise en didactique du français.
- Paradis, H. (2014). « J'ai fini. – Ah oui? » : Les obstacles à la révision. *Correspondance*, vol. 19, n° 2. En ligne : <http://correspo.ccdmd.qc.ca/Corr19-2/2.html>
- Portail pour l'enseignement du français*: www.enseignementdufrancais.fse.ulaval.ca (voir à révision-correction et écriture).
- Roussey, J.-Y. et Piolat, A. (2005). La révision du texte : une activité de contrôle et de réflexion. *Psychologie française*, vol. 50, n° 3, p. 351-372.

Autres références

- Brissaud, C. (2007). Acquisition et didactique de l'orthographe du français. Dans É. Falardeau, C. Fischer, C. Simard et N. Sorin (dir.), *La didactique du français. Les voies actuelles de la recherche* (p. 219-234). Québec: Presses de l'Université Laval.

Annexes

- Annexe 1 : Glossaire des principaux termes de la métalangue
- Annexe 2 : Tableau des correspondances âge /degré scolaire dans quatre systèmes scolaires francophones
- Annexe 3 : Références pour une bibliothèque de base en didactique de la grammaire

MonLab

The image displays two overlapping screenshots of the MonLab web application. The top screenshot shows the main navigation bar with the user name 'Yasmine2_edu Mazani' and links for 'Mes produits', 'Contactez-nous', 'English', and 'Déconnexion'. Below the navigation bar, the page title is 'Mieux enseigner la grammaire' with a user dropdown 'Yasmine'. A 'Basculer en mode enseignant' button is visible. The main menu includes 'EXERCICES', 'RÉSULTATS', and 'DOCUMENTS'. A search bar is present with the text 'Recherche par type de fichier' and a search button. A dropdown menu shows 'Activités d'apprentissage interactives'. The bottom screenshot shows the 'Activité A' interface. It features a breadcrumb trail: 'Exercices > L'enseignement du système de la conjugaison pour en favoriser l'apprentissage > Activité A'. The title 'Activité A' is displayed in blue. A yellow warning box states: 'Il est conseillé de sauvegarder régulièrement votre exercice.' Below this, there is a sidebar with a progress indicator '/ 8'. The main content area contains a listening exercise: '1. Écoutez bien les phrases qui vont être lues et choisissez pour chacune l'orthographe du mot'. A progress bar shows '00:00 / 01:05'. The exercise consists of eight numbered items, each with a phrase (Phrase A through H) and a corresponding input field for the user's answer.

Merci pour votre écoute
et bonne lecture!

Suzanne.Chartrand@fse.ulaval.ca